

VIII Sesja Rady Miejskiej w Ozimku:

Ocena DK i bibliotek

29 kwietnia br. odbyła się VIII Sesja Rady Miejskiej w Ozimku, radni podjęli 10 uchwał oraz debatowali m.in. o działalności Domu Kultury w Ozimku i bibliotek, jak również o zimowym utrzymaniu dróg.



Podczas obrad radni uchwalili 10 uchwał: w sprawie załatwienia skargi z dnia 22 marca 2019 r. na działalność Burmistrza Ozimka; w sprawie określenia zasad udzielenia i rozmiarów obniżek tygodniowego obowiązkowego wymiaru godzin zajęć oraz w sprawie określenia tygodniowego obowiązkowego wymiaru zajęć niektórych nauczycieli; w sprawie uchwalenia statutu Ośrodka Integracji i Pomocy Społecznej w Ozimku; w sprawie szczegółowych zasad ponoszenia odpłatności za pobyt w ośrodkach wsparcia udzielających schronienia osobom tego pozbawionym; w sprawie uchwalenia gminnego programu przeciwdziałania narkomanii na lata 2019-2023; w sprawie uzgodnienia prac wykonywanych na potrzeby ochrony przyrody na terenie stanowiska dokumentacyjnego przyrody nieożywionej pod nazwą „TRIAS” w Krasiejowie; w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie umowy dzierżawy w trybie

bezpzetargowym; w sprawie zmiany budżetu gminy na 2019 rok; w sprawie zmiany wieloletniej prognozy finansowej; w sprawie przyjęcia stanowiska Rady Miejskiej w Ozimku dotyczącego projektu o ochronie zwierząt oraz niektórych innych ustaw.

Ważnym punktem obrad była także ocena działalności Domu Kultury w Ozimku oraz funkcjonowanie bibliotek. Sprawozdanie z działalności przedstawiła w formie szczegółowej prezentacji multimedialnej dyrektor DK **Justyna Wajs-Fijałkowska**. Wskazała, że zarządzana przez nią instytucja kontynuuje dobre tradycje i wprowadza także sporo nowych pomysłów, zgodnie z duchem czasu.

Ponadto poruszano kwestie związane z oświatą oraz inwestycjami (m.in. remontem Domu Kultury). Rajcy rozmawiali także na temat zimowego utrzymania dróg.

Marcin Widera

**Co w planach komisji Rady Miejskiej w Ozimku?**

Barbara Starzycka - przewodnicząca Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Spraw Społecznych.

- *Komisja Oświaty, Kultury, Sportu i Spraw Społecznych, tak jak każda inna Komisja ma określony zakres merytoryczny swoich zadań ustawowo przypisanych jako zadania gminy.*

Z założenia Komisja Oświaty gromadzi w większości radnych będących w stanie merytorycznie dyskutować i rzetelnie wypracować najbardziej korzystne rozwiązania w tej dziedzinie.

Przedmiotem działania Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Spraw Społecznych jest ocena realizacji zadań gminnych związanych z prowadzeniem przedszkoli, szkół i innych gminnych placówek oświatowych, inicjowanie i opiniowanie programów profilaktycznych, rozwiązywanie problemów społecznych, rozwiązywanie problemów alkoholowych, ocena funkcjonowania instytucji kultury. W zakresie działania naszej Komisji jest także, określanie perspektywicznego rozwoju Gminy w dziedzinie sportu, rekreacji i turystyki oraz ocena przedsięwzięć Gminy w tej dziedzinie jak i określanie koncepcji rozwoju gminnej infrastruktury sportowej, rekreacyjnej i turystycznej, ocena przedsięwzięć Gminy w zakresie pro-



mocji, bezpieczeństwa socjalnego, pomocy społecznej, polityki rodzinnej. Ponadto Komisja na swoich posiedzeniach będzie współdziałać z organizacjami pozarządowymi, współpracować ze społecznościami lokalnymi i regionalnymi innych państw, wspierać i upowszechniać idee samorządowe, współpracować z innymi komisjami Rady oraz opiniować skierowane przez Przewodniczącą Rady projekty uchwał, pisma i korespondencje.

Na wniosek członków Komisji plan pracy może być modyfikowany. Zmiany takie jednak muszą uzyskać aprobatę zwykłej większości członków Komisji.

Gmina Ozimek wśród Opolskich Gwiazd Europy

Burmistrz Ozimka Jan Labus odebrał 24 kwietnia z rąk Marszałka Województwa Opolskiego Andrzeja Buły „Opolską Gwiazdę Europy” przyznaną Gminie Ozimek za aktywność we współpracy z partnerami zagranicznymi.

- *Wyróżnienie jest dla nas motywacją do dalszego działania w zakresie współpracy partnerskiej oraz do kontynuacji wspólnych projektów*

i przedsięwzięć, które służą naszym społecznościom.

**Źródło: www.opolskie.pl
Marcin Widera**



15 lat w Unii Europejskiej Święto Konstytucji 3 Maja

Rozmowa z burmistrzem Ozimka Janem Labusem.

- Pamięta Pan, jak wyglądał 1 maja 2004 roku?

- Doskonale pamiętam ten dzień, bo z utęsknieniem na niego czekałem, podobnie jak większość Polaków. Wspólnie ze znajomymi i mieszkańcami cieszyłem się ze szczęśliwego finału referendum i wejścia Polski do Unii Europejskiej. 1 maja 2004 roku uczestniczyłem w organizowanych w naszej gminie okolicznościowych imprezach związanych z akcesją do Unii Europejskiej. Była pobudka mieszkańców przez Orkiestrę Dętą, uroczysty capstrzyk z wartami honorowymi przed Domem Kultury, a w górę wzniosło się kilkaset balonów i gołębi - symboli zjednoczonej Europy.

- 15 lat członkostwa Polski w Unii Europejskiej. Jak przez te lata zmieniliśmy się jako kraj i jak zmienili się mieszkańcy naszej gminy?

- Wystarczy rozejrzeć się dookoła, żeby zobaczyć jak Polska wypiękniała, ile ważnych dla naszego życia i rozwoju inwestycji zrealizowano w Polsce i na Opolszczyźnie. W ciągu tych 15 lat wielu Polaków uwierzyło w swoje możliwości, otworzyło głowy i bez kompleksów odnalazło się na europejskim rynku. Prawdziwą rewolucją okazało się zniesienie granic - staliśmy się pełnoprawnymi obywatelami Europy.

Członkostwo w Unii Europejskiej zmieniło wiele dziedzin naszego życia, stało się dla nas wyzwaniem, ale i przyniosło nam liczne korzyści. Zmieniała się Polska, a dzięki środkom unijnym zmienił się też Ozimek.

- Jak zmienił się Ozimek?

- Zmiany w naszej gminie można zobaczyć porównując zdjęcia w naszym regionie sprzed 2004 roku i obecne. Dzięki unijnym pieniądzom udało się dużo wyremontować, poprawiła się jakość wody, powstały nowe kanalizacje, rozbudowano infrastrukturę drogową i wiele innych. Poprawiła się sfera edukacyjno-oświatowa, nasze placówki są dobrze wyposażone, wyremontowane. Te zmiany, częściej niż my sami, dostrzegają osoby, które po dłuższej nieobecności przyjeżdżają do Ozimka. Wiele miejsc wypiękniało, nauczyliśmy się dbać o przestrzeń, która nas otacza. I chyba nikt nie ma wątpliwości, że wszystkim nam żyje się lepiej.

- Ozimek dobrze wykorzystał 15 lat Polski w UE? Gdyby miał Pan wskazać, co okazało



się najcenniejszą inwestycją z unijnych pieniędzy, co by Pan wymienił?

- Patrząc na projekty zrealizowane dzięki środkom unijnym, mogę śmiało powiedzieć, że jako samorząd dobrze wykorzystaliśmy ten czas. Wiele środków pozyskali też nasi przedsiębiorcy na utworzenie i rozwój swoich firm. Wykorzystywaliśmy fundusze na inwestycje istotne i ważne. Wystarczy wspomnieć o infrastrukturze kanalizacyjnej, drogowej, licznych remontach obiektów (min. Dom Kultury, zabytkowy most na Małej Panwi). Wspomnieć należy o inwestycjach w oświatę, nie tylko w zakresie remontów obiektów szkolnych ale także i wyposażenia szkół.

Z tych licznych projektów dofinansowanych z UE taką najcenniejszą inwestycją jest remont zabytkowego mostu nad Małą Panwią zrealizowany ze środków RPO WO 2007-2014 w ramach projektu Utworzenie Regionalnego Centrum Turystycznego Dolina Małej Panwi, który jest naszą perełką. Ponadto duże projekty kanalizacyjne realizowane przez naszą spółkę PGKiM w Antoniewie, dzięki którym większość gminy została skanalizowana.

Nie sposób wymienić projektów zrealizowanych przez gminę, dlatego w kolejnych numerach WO przypomniemy je szczegółowo (I część już w tym numerze na str.: 19-23 - dop.red).

- Jakie powinny być kolejne 15 lat naszej obecności w UE?

- Z perspektywy ubiegłych lat nie wyobrażam sobie, by Polska nie była w UE. W kolejnych 15 latach członkostwa musimy rozsądnie i prawidłowo wykorzystać fundusze unijne i centralne, by nasz potencjał był znacznie większy oraz nowocześniejszy.

- Dziękuję za rozmowę.

Rozmawiał: Witold Żurawicki

Dzień 3 maja jest świętem kościelnym i państwowym odwołującym się do ważnych dla wszystkich Polaków tradycji patriotycznych. W Kościele Katolickim obchodzone jest święto Najświętszej Maryi Panny Królowej Polski, ustanowione przez papieża Benedykta XV w 1920 r., po odzyskaniu przez Polskę niepodległości w 1918 roku. Jego data podkreśla związek z pierwszą polską konstytucją, uchwaloną 3 maja 1791 r. przez Sejm Czteroletni.

Kolejna, 228. rocznica uchwalenia Konstytucji 3 Maja, przywodzi pamięć o podjęciu największej w dziejach Polski reformy ustroju państwa. Dzieło Sejmu Czteroletniego stało się wielkim zwycięstwem tych, którzy chcieli państwa silnego i nowoczesnego. Konstytucja wzmacniała suwerenność i stabilność Rzeczypospolitej Obojga Narodów, znosiła liberum veto i wolną elekcję. Twórcy ustawy zadbali też o reformę wymiaru sprawiedliwości, miastom nadali nowe prawa, poszerzyli krąg ludzi odpowiedzial-

również za strażaków i ich rodziny, z okazji przypadających 4 maja ich dorocznych świąt - Dnia Hutnika i Dnia Strażaka.

Po mszy orkiestra, poczty sztandarowe hutników, strażaków i ozimskich szkół, delegacje i mieszkańcy przeszli pod Pomnik Martyrologii obok Domu Kultury, gdzie przedstawiciele władz i samorządu gminy, powiatu opolskiego oraz zarządu i organizacji związkowych Huty Małapanew złożyli wiązanki kwiatów. Wśród składających kwiaty byli: burmistrz Jan Labus i jego zastęp-



Święto Konstytucji 3 Maja w Ozimku.

nych za losy Ojczyzny, przynajmniej stanowi mieszczkańskiemu nowe prawa i obowiązki. 3 maja obchodzimy także rocznicę wybuchu III Powstania Śląskiego. Dokładnie 130 lat po uchwaleniu Konstytucji 3 Maja, Ślązacy postanowili zbrojnie przywrócić swoją ziemię Ojczyźnie.

W Ozimku obchody rozpoczęła uroczysta msza święta, odprawiona za wstawiennictwem Matki Bożej Królowej Polski za Ojczyznę w rocznicę uchwalenia Konstytucji 3 Maja, z prośbą o Boże Błogosławieństwo oraz życie wieczne dla tych, którzy poświęcili za nią swoje życie. Za wstawiennictwem świętego Floriana mszę sprawowano także w intencji pracowników, emerytów i rencistów Huty Małapanew oraz ich rodzin, jak

ca Zbigniew Kowalczyk, wiceprzewodniczący Rady Miejskiej Marek Elis z radnymi oraz wicestarosta opolski Leonarda Płoszaj i radny powiatowy Antoni Gryc. Okolicznościowe przemówienie wygłosił burmistrz Ozimka, przypominając również, że w trakcie majowego weekendu obchodzimy 15. rocznicę przystąpienia Polski do Unii Europejskiej i zachęcając do udziału w wyborach do Parlamentu Europejskiego w dniu 26 maja. Wszystkim obecny podziękował za udział w uroczystości, a hutnikom oraz strażakom z gminy Ozimek złożył życzenia z okazji ich dorocznego święta.

(jad)

Święto Konstytucji 3 Maja



Rozwój cyfrowych usług

Projekt e-Ozimek

Gmina Ozimek jako beneficjent środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego na lata 2014-2020 zakończyła realizację projektu pt.: e-Ozimek - rozwój cyfrowych usług.

Głównym celem projektu jest wzmocnienie komunikacji elektronicznej pomiędzy Urzędem Beneficjenta a mieszkańcami i przedsiębiorcami. Projekt, który był realizowany w Urzędzie Gminy i Miasta w Ozimku obejmował modernizację infrastruktury teleinformatycznej do wymogów związanych ze świadczeniem e-usług, zakup sprzętu komputerowego i oprogramowania, szkolenia personelu, audyt i test bezpieczeństwa teleinformatycznego.

Wartość zadania:

560 000,00 zł.

Dofinansowanie:

476 000,00 zł.

Projekt jest już realizowany i skierowany do wszystkich, którzy chcą załatwiać sprawy w urzędzie łatwo i szybko. Możliwość składania dokumentów oraz dokonywania płatności drogą elektroniczną może okazać się ogromnym ułatwieniem.

Zachęcamy do sprawdzenia strony: www.e-obywatel.ozimek.pl, założenia konta i dokonywania formalności w dogodniejszy

sposób, bez konieczności wizyty w urzędzie.

WYSTARCZY**5 ŁATWYCH KROKÓW:**

1. Wejdź na stronę:

www.e-obywatel.ozimek.pl

2. ZAREJESTRUJ SIĘ - są dwie możliwości wykorzystując profil zaufany lub zakładając konto z wykorzystaniem swoich danych (tu wymagana jest jednorazowa wizyta w Urzędzie celem potwierdzenia rejestracji).

Punkt potwierdzana rejestracji znajduje się w Biurze Podawczym na parterze Urzędu Gminy i Miasta w Ozimku.

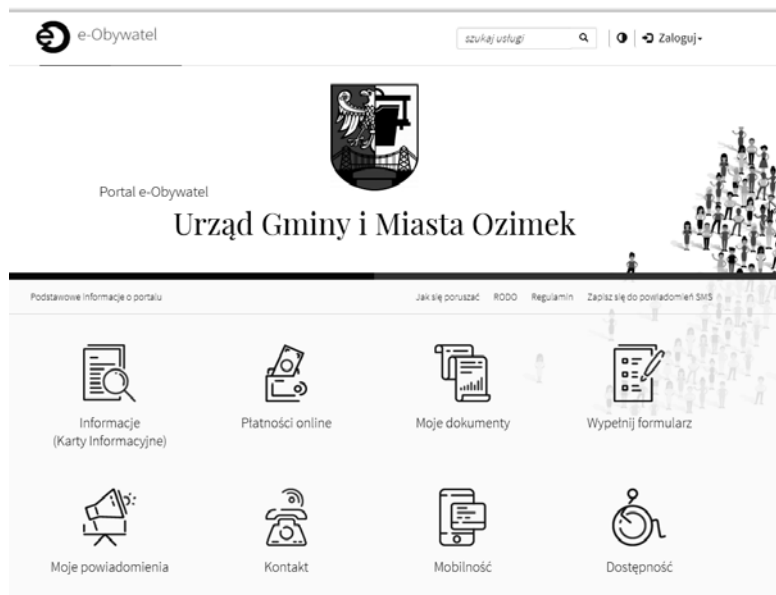
3. Szybko i skutecznie załatw sprawę.

4. DODAJ STRONĘ DO ULUBIONYCH.

5. Ciesz się zaoszczędzonym czasem!

JAK ZAŁATWIĆ SPRAWĘ?

Na stronie www.e-obywatel.ozimek.pl znajdują się **KARTY INFORMACYJNE**, które opisują dokładnie od strony formal-



nej sposób i ścieżkę załatwiania spraw w naszym urzędzie.

Na tej samej stronie, w strefie **WYPEŁNIJ FORMULARZ** znajdziesz zestaw wymaganych **WNOSKÓW I FORMULARZY**.

Dokumenty można szybko i prosto wysłać elektronicznie potwierdzając go **PROFILEM ZAUFANYM** lub wydrukować i przedłożyć w urzędzie.

Ponadto portal e-obywatel daje możliwość płatności online za zobowiązania finansowe wobec gminy Ozimek oraz podgląd swoich należności.

E-portal Gminy Ozimek jest bezpiecznym i pewnym mechanizmem do wymiany informacji i płatności między Mieszkańcem a naszym Urzędem.

Wejdź na stronę i sprawdź jak to działa: **www.e-obywatel.ozimek.pl**.

Przypominam, iż profil zaufany można założyć i potwierdzić w naszym Urzędzie Gminy i Miasta w Ozimku. Szczegóły na stronie internetowej **www.ozimek.pl** w zakładce **PROFIL ZAUFANY EPUAP**.

Szanowni Państwo !

W ramach projektu oddajemy w Państwa ręce nową, wielozadaniową, darmową aplikację mobilną dla mieszkańców Gminy Ozimek. Wśród funkcji nowej aplikacji znajdują Państwo między innymi; aktualności, wydarzenia, powiadomienia, wyszukiwarkę zasobów lokalnych, ulubione treści oraz moduł pozwalający na zgłaszanie za pomocą aplikacji potrzeb, usterek na terenie Gminy Ozimek.

W najbliższym czasie zostanie uruchomiony także kalendarz wywozu odpadów wraz z powiadomieniami oraz integracja z regionalnym Systemem Ostrzegania.

Zachęcamy do pobrania aplikacji za pośrednictwem sklepu Google Play oraz App Store, lub korzystając z kodów QR dostępnych na stronie internetowej www.ozimek.pl.

Zapraszamy do korzystania z nowych możliwości załatwiania spraw w Urzędzie Gminy i Miasta w Ozimku oraz pobierania aplikacji mobilnej.

Barbara Durkalec
Sekretarz Gminy Ozimek

* Akces * Akces * Akces * Akces * Akces * Akces * Akces * Akces * Akces * Akces * Akces * Akces *

Wczoraj, dzisiaj, jutro



3 lata temu w lutym 2016 powstał pomysł i zwołano zebranie, na którym założone zostało Stowarzyszenie na rzecz promocji talentów Akces. W kwietniu tego samego roku stowarzyszenie zostało zarejestrowane w KRS. Dziś obchodzimy naszą małą, 3-letnią rocznicę.

Czym się zajmujemy, czym możemy się pochwalić, co zrobiliśmy aby wypromować młodych, chętnych, zaangażowanych, zdolnych artystów? Jak sami rozwinęliśmy swoją organizację?

Stowarzyszenie Akces powstało z myślą o uzdolnionych dzieciach i młodzieży. Dobro dzieci upatrujemy nie tylko w ich socjalnym bezpieczeństwie, ale także w sferze możliwości spełniania dziecięcych marzeń do wyrażania siebie w sztuce. Pragniemy pokazać, że można być skutecznym w działaniu, którego beneficjentami będą dzieci szczególnie uzdolnione, oczekujące form wsparcia, by ich talent nie utknął z powodu braku środków finansowych. Misją Stowarzyszenia jest wspieranie kształcenia muzycznego dzieci i młodzieży poprzez organizowanie wszelkiego rodzaju imprez artystycznych pogłębiających zainteresowania muzyką, wspieranie aktywności młodych artystów w zakresie kultury i sztuki. Naszym celem z jednej strony jest promocja najzdolniejszych uczniów, umożliwienie im ustawicznego dokształcania, koncertowania, brania udziału w licznych przesłuchaniach, warsztatach, konkursach, przeglądach itp., zaś z drugiej strony zapewnienie mieszkańcom miasta, zwłaszcza dzieciom i młodzieży, możliwości udziału w imprezach artystycznych, tym samym przyczyniając się do wychowania pokolenia młodych ludzi wrażliwych na muzykę, kulturę i sztukę. Działalność artystyczna naszych uczniów i instruktorów niewątpliwie stanowi znakomitą promocję miasta i powiatu w kraju i za granicą. Celem stowarzyszenia jest wspieranie wszechstronnego rozwoju dzieci, młodzieży i dorosłych, prowadzenie działalności edukacyjnej i kulturalnej zwłaszcza w zakresie inicjowania, wspierania i pomocy w przedsięwzięciach edukacyjno-kulturalnych, w szczególności na rzecz dzieci i młodzieży, a także wspieranie dzieci i młodzieży oraz rodzin w trudnej sytuacji życiowej. Nasza działalność stara się być ciągła, często na zasadzie wolontariatu, wspierana z powodzeniem projektami.

Swoimi działaniami objęliśmy już przeszło 200 dzieci i młodzieży z województwa opolskiego.

Jako Stowarzyszenie, obserwując zaangażowanie naszych

podopiecznych, zauważamy, że kształcenie i rozwijanie umiejętności artystycznych stanowi podstawę rozwoju twórczości dziecięcej. Dzieci są kreatywne z natury, dlatego tę wspaniałą zdolność należy w nich pielęgnować i rozwijać. Należy wyszukiwać talentów dzieci. Jak pokazuje praktyka rozbudzanie zainteresowania sztuką, odkrywanie w sobie naturalnych predyspozycji i uzdolnień skłania dziecko do samodzielnej twórczości i działania. W dzisiejszym świecie, gdzie ceniona jest postawa twórcza, aktywna, ale gdzie również w ogólnym pośpiechu, pogoni za zyskiem czy karierą, w skomputeryzowanym świecie, nie ma znaczącego miejsca dla sztuki. Dlatego tak ważne jest rozbudzanie kreatywności, wyobraźni, odnajdywania własnych talentów, inicjowanie twórczości własnej. W procesie permanentnych zmian jakie zachodzą w dzisiejszym świecie, ważne jest kształcenie młodego pokolenia do aktywnego uczestnictwa w nim. Dzisiejsza szkoła nastawiona na teoretyczne przekazywanie wiedzy i poszerzanie zakresu wiadomości, ucząca głównie schematycznego myślenia i ściśle określonych sposobów działania nie jest w stanie sprostać wyzwaniom stawianym przez nowoczesne społeczeństwo. Niebezpiecznie szybko rosnące tempo życia i pogoń za dobrami materialnymi niejednokrotnie przesłaniają nam tę, jakże wartościową i przyjemną część naszej egzystencji, jaką jest obcowanie z kulturą i sztuką. Struktura obecnego rynku pracy oraz wysoka profesjonalizacja życia zawodowego powodują, że młodzież coraz częściej staje przed trudnym wyborem kierunku swojego kształcenia. Kuszona finansową stabilizacją porzuca wydawałoby się odległe i nieosiągalne marzenia, jak choćby te o byciu malarzem bądź wokalistą.

Nadrzędnym celem naszych zajęć jest rozwój i symulacja zachowań twórczych. Wszelaka twórczość artystyczna daje nam możliwość przeżywania radości. Ułatwia wyrażanie siebie, pozwala przeżyć satysfakcję z własnych dokonań, wzmacnia wiarę w siebie i poprawia samoocenę. Jest także przyjemnością, relaksem i zabawą. Grupowa forma zajęć pozwala na integrację i zdobycie umiejętności współpracy.





*** Akces * Akces * Akces * Akces * Akces * Akces * Akces * Akces * Akces * Akces * Akces ***

Stąd powstał pomysł na założenie wokalnego, dziecięcego Zespołu Akces, który obecnie zrzesza przeszło 40 młodych wokalistów

Jakie projekty udało nam się zrealizować:

- Mała Gmina Wielki Talent;
- I i II edycja Wojewódzkiego Festiwalu Artystycznego dla dzieci i młodzieży pełno i niepełnosprawnej „Jesteśmy tacy sami”;

- I Wojewódzki Festiwal Artystyczny „Tobie Polsko”;

- WokaLove- Dolina Stobrawy- wydana płyta WokaLove „TE OPOLSKIE DZIECI- LUDOWO NA NOWO”-Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich (EFRROW) 30 dzieci objętych projektem- repertuar koncertowy- wielokrotny udział w koncertach;

- FolkLove- podtrzymujemy tradycje- LGD Dolina Stobrawy- wydana płyta FolkLove z nowymi aranżacjami piosenek ludowych z różnych regionów Polski. Zrealizowany teledysk „W moim ogródeczku”;
- WZROST POTENCJAŁU STOWARZYSZENIA-Dolina Stobrawy- zakup częściowego wyposażenia studia piosenki.

Stowarzyszenie Akces zostało nagrodzone **Nagrodą Burmistrza Miasta Ozimek** za działalność artystyczną. Otrzymało **nominationę do Opolskiej Niezapominajki Województwa Opolskiego**- Konkursu Stowarzyszeń.

Działalność statutowa Akcesu została nagrodzona **certyfikatem „Swoje chwalimy”** a zespół wokalny i płyta Folkove uzyskały certyfikaty za koncertowy repertuar i płytę.

Już w maju jedziemy na Galę za docenienie nas w kategorii Kultura, plebiscytu NTO za promowanie kultury i dziedzictwa regionu oraz wysoki poziom artystyczny i działalność animacyjną.

Jesteśmy- Zespół Akces i Dawid Bac, laureatem Porankowego Utworu miesiąca- plebiscytu organizowanego przez TVP3 Opole.

Zespół dziecięcy działający pod patronatem Stowarzyszenia oraz nasi podopieczni uzyskują czołowe miejsca w konkursach ogólnopolskich i wojewódzkich, między innymi:

- **Julia Dota i Zespół Akces-Laureci XXIII Festiwalu Tobie Polsko-Olszanka;**

- **I miejsce Julii Doty w Ogólnopolskim Przeglądzie Kolęd w Brzegu;**

- **II miejsce w Ogólnopolskim Festiwalu Corda Cordi w Brzegu- Zespół Akces;**

- **II miejsce w Ogólnopolskim Festiwalu „Dobrze jest śpiewać naszemu Panu”- Komprachcice- Zespół Akces;**

- **III miejsce w Ogólnopolskim Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Komprachcicach- Zespół Akces;**

- **II miejsce w I Festiwalu na Śląska Nutę- Olesno- Zespół Akces z Hanią Adamiec, I miejsce- Kasia Juruć.**

Rozwijają swoje umiejętności na zajęciach indywidualnych i zajęciach grupowych, które w miarę możliwości opłacamy. Decyzją Zarządu ufundowaliśmy 4 stypendia artystyczne dla Julii Doty, Kasi Juruć, Hani Adamiec i Dawida Bac, za indywidualne rozwijanie swoich zainteresowań i promowanie Stowarzyszenia.

O wszystkich wielokrotnych sukcesach i przedsięwzięciach naszych podopiecznych i Zespołu można dodatkowo przeczytać i usłyszeć na naszym FanPage'u:

- <https://www.facebook.com/stowarzyszenieakces/>

- <https://www.facebook.com/akceszespolf/>

- oraz na stronach **radia Opole i TVP3 Opole**

A jakie mamy plany?

Już dziś zapraszamy na **II Wojewódzki Festiwal Tobie Polsko w październiku** oraz na **III Wojewódzki Festiwal „Jesteśmy tacy sami”**, który odbędzie się w grudniu. Przedsięwzięcia te mogą zostać zrealizowane dzięki napisanym wnioskom i wygranym konkursom ofert w **Województwie i Powiecie Opolskim** oraz w **Gminie Ozimek**, oraz dzięki **Fundacji PZU**.

Poza tym, z ogromną przyjemnością nadal reprezentujemy naszą Gminę a często nawet i województwo opolskie. Współpracujemy z Radami Sołeckimi naszej Gminy i województwa opolskiego. Koncertujemy, myślimy nad repertuarem nowej płyty i wciąż liczymy na wsparcie bieżącej działalności statutowej oraz wkładów własnych naszych projektów. Za każde wsparcie odwdzięczymy się prezentem w postaci naszej płyty FolkLove.

Zapraszamy do kontaktu.

*Elżbieta Pisula- Bieniecka
Akces*



* 15 lat w Unii Europejskiej * 15 lat w Unii Europejskiej * 15 lat w Unii Europejskiej *

PROJEKTY

O projektach zrealizowanych dzięki środkom pozyskanym z Unii Europejskiej można pisać dużo fachowym i branżowym słownictwem. Z punktu widzenia mieszkańców ważne jest jednak to, jak zmienia się nasze otoczenie. Zwracamy uwagę na to czy żyje się wygodniej, czy dzieci mają plac zabaw i boisko, czy w szkole jest sala do ćwiczeń, czy dzieci mają możliwość wyjazdu na basen, czy jest bezpieczna droga do szkoły lub czy mamy chodnik pod blokiem.

Od momentu kiedy Polska powiedziała TAK Unii Europejskiej do dnia dzisiejszego w naszej gminie zostało zrealizowanych bardzo dużo przedsięwzięć. Pieniądze pozyskiwano z różnych źródeł, wnioski składano do różnych programów operacyjnych. Z każdą podpisaną umową o dofinansowanie rosły chęci i ambicje. Składano coraz to więcej wniosków: na inwestycje, na zajęcia w szkołach dla dzieci, na organizację wydarzeń artystycznych, na współpracę partnerską, na naukę pływania, na budowę i remonty dróg, na docieplenia budynków i wiele, wiele innych. Za każdym z tych wniosków kryją się tygodnie, a czasem nawet miesiące przygotowań, projektowania, planowania, realizacji, rozliczania i sprawozdawczości. Cykl życia projektu jest bardzo długi.

Przedstawimy Państwu projekty zrealizowane w naszej gminie na które pozyskano dofinansowanie w części lub całości. Z uwagi na to, że jest to kilkadziesiąt projektów przygotowany materiał został podzielony na kilka części.

W pierwszej odsłonie przedstawimy projekty zrealizowane z Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki (POKL). Był to jeden z programów finansowanych z Funduszy Europejskich realizowanych w Polsce w latach 2007-2013, z którego pozyskano środki na wyposażenie szkół oraz na różnego rodzaju zajęcia dodatkowe, wyjazdy edukacyjne i kursy.

ZREALIZOWANE PROJEKTY:

„Indywidualizacja szansą na lepszy start”

Wartość projektu 264 407,36 zł, dofinansowanie w 100%.

W ramach projektu łącznie przez trzy semestry w latach 2013 i 2014 zrealizowano zajęcia dla 249 dzieci w klasach I-III, w ośmiu szkołach podstawowych:

615 godzin zajęć dla dzieci ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu, w tym także zagrożonych ryzykiem dysleksji,

405 godzin zajęć dla dzieci z trudnościami w zdobywaniu umiejętności matematycznych,

450 godzin zajęć logopedycznych dla dzieci z zaburzeniami rozwoju mowy,

90 godzin zajęć socjoterapeutycznych i psychoedukacyjnych dla dzieci z zaburzeniami komunikacji społecznej,

290 godzin gimnastyki korekcyjnej dla dzieci z wadami postawy,

165 godzin zajęć rozwijających zainteresowania uczniów szczególnie uzdolnionych ze szczególnym uwzględnieniem nauk matematyczno-przyrodniczych.

Uczniowie i uczennice objęci projektem chętnie brali udział w dodatkowych zajęciach. Dzieci wykonywały ćwiczenia, doskonaliły technikę czytania i pisanie, zgłębiały wiadomości matematyczne i przyrodnicze. Poprawiły wymowę poprzez udział w zajęciach logopedycznych oraz w trakcie gier i zabaw. Udoskonalili swoją sprawność fizyczną podczas zajęć z gimnastyki korekcyjnej. Frekwencja oraz zainteresowanie dzieci i rodziców zaproponowanymi formami wsparcia utwierdziły nas w przekonaniu o potrzebie realizacji projektów skierowanych do najmłodszych uczestników systemu edukacji.

Szkoły zostały wyposażone w materiały i pomoce dydaktyczne, które bardzo uatrakcyjniły wszystkie zajęcia. Zakupiono programy do diagnozowania i korygowania dysfunkcji rozwojowych. Każda ze szkół otrzymała laptopa do prowadzenia zajęć pozalekcyjnych i pozaszkolnych, dodatkowo szkoła Podstawowa Nr 2 w kamerę i bębny afrykańskie, a Szkoła Podstawowa nr 3 w tablicę interaktywną.

„Wiedza zdobędzie świat”

Wartość projektu wyniosła 49 559,81 zł, dofinansowanie wyniosło 100%.

Projekt edukacyjny realizowany był w Szkole Podstawowej w Antonowie, w roku szkolnym 2011/2012. Uczniowie klas IV-VI brali udział w dodatkowych zajęciach: specjalistycznych, dydaktyczno-wyrównawczych, rozwijających zainteresowania i sportowych. Łącznie dla 44 uczniów i uczennic zrealizowano:

110 godzin zajęć dydaktyczno-wyrównawczych i specjalistycznych,

108 godzin zajęć pedagogiczno-psychologicznych, w tym logopedycznych,

249 godzin pozostałych zajęć pozalekcyjnych i pozaszkolnych.

W ramach projektu zorganizowano wyjazd do szkoły dwujęzycznej w Oleśnie na lekcje pokazowe. Odpowiednie prowadzenie zajęć i zastosowanie innowacyjnych metod nauki pozwoliło na wykształcenie motywacji do podnoszenia swoich umiejętności w zakresie języka polskiego, angielskiego, niemieckiego, nauk matematyczno-przyrodniczych. Wielkim zainteresowaniem cieszyły się informatyczno-regionalne warsztaty fotografii cyfrowej. Uczniowie uczestniczący w zajęciach unihokeja, osiągnęli znaczące sukcesy: zawody na szczeblu gminnym - I miejsce, na szczeblu powiatowym - II miejsce.

„Szkoła pełna pomysłów”

Wartość projektu wyniosła 412 419,37 zł, dofinansowanie 100%.

Projekt objął działaniami szkoły podstawowe w Szczedrzyku, Dyłakach, Grodźcu, Antonowie oraz w Krasiejowie. Zajęcia realizowane były przez trzy semestry. Uczestnikami byli uczniowie klas IV-VI. Celem projektu było stworzenie w szkołach warunków umożliwiających wyrównywanie szans edukacyjnych i wspomagających pracę nauczyciela z uczniem poprzez wyposażenie placówek oraz realizację zajęć dodatkowych, organizację kursów nauki pływania, wyjazdów edukacyjnych. Szkoły zostały wyposażone w pomoce i materiały dydaktyczne oraz sprzęt na kwotę ponad 115 000 zł. W projekcie udział wzięło łącznie 244 uczniów. Niektórzy uczniowie wymagali objęcia wsparciem więcej niż jednym typem zajęć wpływających na ich rozwój. Łącznie zrealizowano 1 928 godzin dodatkowych zajęć dydaktycznych oraz 38 wyjazdów edukacyjnych.

W Publicznej Szkole Podstawowej w Szczedrzyku zrealizowano zajęcia: dydaktyczno - wyrównawcze z matematyki (90 godz.), rozwijające zdolności matematyczne z wykorzystaniem technologii ICT (60 godz.), z doskonalenia kompetencji językowych poprzez pracę w gazetce szkolnej (90 godz.), z nauki języka angielskiego przez teatr (90 godz.), warsztaty plastyczne „Żyj kolorowo” (90 godz.). Ponadto odbyły się 3 kursy nauki pływania, łącznie dla 39 uczniów.

W okresie trwania projektu miały miejsce następujące wyjazdy edukacyjne:

do Muzeum Wsi Opolskiej w Bierkowie, gdzie uczniowie poznawali zabytki architektury drewnianej Opolszczyzny. Dzieci wykonały prace w plenerze - malowały prace inspirowane obiektami muzealnymi,

do Teatru Lalek w Opolu na spektakl,

do ZOO w Opolu, gdzie zwierzęta były inspiracją do prac plastycznych, do Teatru Muzycznego w Gliwicach na operetkę „Baron Cygański”, do Centrum Nauki Kopernik i multimedialnego planetarium „Niebo Kopernika” w Warszawie

Placówka została wyposażona m.in. w aparat fotograficzny, dyktafon, instrumenty muzyczne, zestaw nagłośnieniowy, plansze interaktywne, programy i słowniki multimedialne, tablice interaktywną, projektor oraz dużą ilość pomocy dydaktycznych i materiałów do realizowanych zajęć.

W Szkole Podstawowej w Krasiejowie zrealizowano zajęcia wyrównawcze z matematyki (36 godz.), warsztatowe z j. angielskiego (30 godz.), pozalekcyjne „Aby język giętki potrafił i chciał” (30 godz.), architektoniczno-językowe „Poszukiwacze skarbów” (20 godz.), „Bliżej tradycji, obyczajów i uroczystości naszej małej ojczyzny - Śląska Opolskiego” (10 godz.), rewalidacyjne (30 godz.), doradztwa i opieki pedagogicznej (9 godz.). Z dwóch kursów nauki pływania skorzystało 30 uczniów.

Łącznie odbyło się aż 15 wyjazdów edukacyjnych:

na przedstawienie do Teatru Jana Kochanowskiego w Opolu,

na spektakl do Teatru Lalki i Aktora w Opolu,

do Dwujęzycznej Biblioteki Językowej w Opolu, gdzie uczniowie kształtowali umiejętności korzystania z księgozbiorów,

do Muzeum Śląska Opolskiego na 2 lekcje muzealne,

dwukrotnie do Muzeum Wsi Opolskiej do Bierkowiec na warsztaty majsterkowania ozdób choinkowych pn. „Nim pierwsza gwiazdka zaświeci” oraz na warsztaty majsterkowania ozdób związanych ze świętami Wielkiej Nocy „Wielkanocne ozdoby”, dwukrotnie do biblioteki językowej w Opolu,

dwukrotnie na lekcje z native speakerem,

na seans do kina w Opolu, do biblioteki wojewódzkiej na lekcję biblioteczną „Czy znasz swoje miasto i swój region?”,

do gospodarstwa agroturystycznego Ekozagroda „Jabłoniowy sad”,

na trasie Moszna - Rogów Opolski - Kamień Śląski. W Kamieniu Śląskim uczestnicy zwiedzili zespół pałacowy i kaplicę św. Jacka. Spacerowali po parku pałacowym i dziedzińcu zamkowym. W Rogowie Opolskim uczniowie zwiedzili sale ze starodrukami. Uczestniczyli w lekcji „Historia Rogowa Opolskiego i zamku” oraz spacerowali po parku. W Mosz-

*** 15 lat w Unii Europejskiej * 15 lat w Unii Europejskiej * 15 lat w Unii Europejskiej ***

nej dzieci zwiedziły zespół pałacowy i stadninę koni,

do Brzegu, gdzie uczniowie mieli możliwość zobaczenia podziemi, sarkofagów, grobów książąt piastowskich, sal wystawowych i ekspozycji stałych.

Zakupiono pomoce do nauki pływania, tablicę do szybkiej prezentacji, podwójny mikrofon bezprzewodowy, programy multimedialne, projektor i tablicę interaktywną, plansze interaktywne, odtwarzacz, kamerę, aparat fotograficzny. Ponadto zakupiono pomoce i materiały do zajęć, które były realizowane w trakcie trwania projektu.

W Publicznej Szkole Podstawowej w Grodźcu zrealizowano zajęcia wyrównawcze z języka polskiego (60 godz.), wyrównawcze z matematyki (60 godz.), logopedyczne (20 godz.), przyrodniczo-matematyczne (40 godz.), historyczne (30 godz.), języka niemieckiego (20 godz.), języka angielskiego (30 godz.), sportowe (30 godz.), plastyczne (20 godz.). Uczestnicy zajęć sportowych ukończyli kurs nauki pływania a także korzystali z nauki jazdy na tyżwach, na lodowisku w Opolu.

W okresie trwania projektu odbyły się następujące wyjazdy edukacyjne:

do Centrum Nauki Kopernik w Warszawie, gdzie uczniowie zwiedziły wystawy stałe w galeriach „Korzenie cywilizacji”, „Człowiek i środowisko”, „Strefa światła”, „Świat w ruchu”. Uczniowie poznali prawa przyrody poprzez samodzielne przeprowadzanie doświadczeń na interaktywnych wystawach. Znajdujące się tam ekspozycje pozwoliły zajrzeć w głąb ludzkiego organizmu,

do Izby Leśnej w Kup, w której podczas lekcji muzealnej poznali wiele ciekawych gatunków roślin, zwierząt, skały i minerały naszych okolic oraz zapoznali się z historią Izby Leśnej,

do Grodu Rycerskiego w Buczynie, w którym po przekroczeniu bramy, uczestników przywitał rycerz, który zaprosił „gawiedź” uczniowską na pokaz filmu o założeniu i budowie grodu oraz dawnych zawodach jego mieszkańców. Uczniowie próbowali swoich sił w łucznictwie, pisaniu gęsim piórem średniowiecznych liter, uczyli się dwóch średniowiecznych tańców. Nie obyło się bez huku i dymu, gdyż dla uczniów zorganizowano armatni pokaz. Po sali tortur oprowadzał kat. Na koniec uczniowie zwiedziły zbrojownię, gdzie mieli okazję zobaczyć i dotknąć a także przymierzyć elementy zbroi rycerskiej,

dwukrotnie do Biblioteki Austriackiej. W grudniu uczniowie poznali

tradycje adwentu i okresu bożonarodzeniowego w Niemczech i krajach niemieckojęzycznych a także mieli okazję pośpiewać w języku niemieckim kolędy oraz piosenki o Św. Marcinie. Na zakończenie lekcji odbyła się prezentacja filmu podsumowującego informacje nt. adwentu i świąt bożonarodzeniowych. Dzieci miały okazję sprawdzić swoje umiejętności językowe a także poznały wiele różnic w tradycji naszych państw mimo tak bliskiego sąsiedztwa. W maju 2014 roku uczniowie ponownie odwiedzili bibliotekę, poznawali literaturę dziecięcą i młodzieżową w języku niemieckim,

dwukrotnie do Muzeum Wsi Opolskiej. W listopadzie 2013 roku uczniowie uczestniczyli w lekcji muzealnej „Tradycyjne ozdoby choinkowe”. Poznali rodzaje i materiały z jakich dawniej wykonywano ozdoby choinkowe. Obejrzeni film edukacyjny nt. gdzie i jak produkowane są opłatki świąteczne. Pod bacznym okiem pracowników muzeum uczniowie samodzielnie wykonali ozdoby choinkowe. Natomiast w marcu 2014r. uczniowie uczestniczyli w warsztatach plastycznych pt. „Zdobienie jaj wielkanocnych”. Na lekcji poznali wiele ciekawych informacji nt. postu, przygotowań do świąt wielkanocnych i zwyczajów związanych ze świętami. Uczniowie zostali przeszkoleni z technik zdobienia jaj.

Zakupiono do szkoły pomoce logopedyczne, magnetofony, zestawy malarskie, projektor, mapy, plansze, sprzęt sportowy, programy multimedialne i inne pomoce dydaktyczne do realizowanych zajęć.

W Publicznej Szkole Podstawowej w Dylakach zrealizowano zajęcia wyrównawcze z matematyki (60 godz.), z j. polskiego (65 godz.), z języka angielskiego (60 godz.), dla uczniów zdolnych z języka angielskiego (60 godz.), z doradztwa i opieki psychologiczno-pedagogicznej (15 godz.), kółko matematyczno-przyrodnicze (25 godz.), kółko filmowo-teatralne (25 godz.). Kurs nauki pływania w Dylakach ukończyło 12 uczniów.

W okresie trwania projektu miały miejsce wyjazdy edukacyjne:

dwukrotnie na Górę Św. Anny. W październiku 2013 r. uczniowie odwiedzili Muzeum Czynu Powstańczego, gdzie zapoznali się historią powstań śląskich. Wizyta w muzeum wzbogaciła o wystawę przyrodniczą i zasoby historyczne regionu była dla uczniów ciekawą i żywą lekcją historii i przyrody. Uczniowie korzystając z map i kompasów uczyli się wyznaczać kierunki geograficzne. Poznali również historię wulkanu na Górze Św. Anny oraz budowę geologiczną tego miejsca. W kwietniu 2014

roku uczniowie ponownie odwiedzili Górę Św. Anny w celu doskonalenia umiejętności czytania planów i map turystycznych,

dwukrotnie do Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu w październiku 2013r i w marcu 2014r,

do Warszawy, w programie wyjazdu był min. przejazd pod Belwederem, spacer po Łazienkach, przejazd Alejami Ujazdowskimi, spacer po Starym Mieście, ale przede wszystkim zwiedzanie Centrum Nauki Kopernik.

Szkoła została wyposażona w kamerę, tablicę interaktywną, projektor, mikroskop, zestawy doświadczalne, dyktafon, programy multimedialne oraz pomoce typu modele brył, książki, mapy itp.

W Szkole Podstawowej w Antoniewie zrealizowano zajęcia wyrównawcze z j. polskiego „W labiryntach ortografii” (115 godz.), terapii logopedycznej (30 godz.), rewalidacji indywidualnej (60 godz.), z języka polskiego przygotowującego do sprawdzianu zewnętrznego (35 godz.), z matematyki przygotowujące do sprawdzianu zewnętrznego (35 godz.), językowo-przyrodnicze (52 godz.), informatyczno-przyrodnicze warsztaty fotografii cyfrowej „Przyroda w obiektywie” (38 godz.), przyrodnicze „Na tropach przyrody” (35 godz.), „Mistrzowie Unihokeja” (60 godz.), gimnastyki korekcyjnej (50 godz.), psychoedukacyjne (35 godz.), poradnictwa psychologiczno-pedagogicznego (28 godz.), 30 godz. zajęć rekreacyjnych na basenie dla 19 uczniów oraz kurs nauki pływania dla 10 uczniów.

Uczniowie wzięli udział w wyjazdach edukacyjnych:

do Ogrodu Botanicznego we Wrocławiu. Uczestnicy wyjazdu rozwinęli swoje zainteresowania przyrodnicze, poznali gatunki roślin pochodzących z innych stref klimatycznych, rozpoznawali rośliny i nazywali je po angielsku,

do ZOO w Opolu. Celem wyjazdu było wzbogacenie wiadomości na temat dzikich zwierząt, rozwijanie zdolności artystycznych. Uczniowie korzystali z aparatów fotograficznych i lornetek zakupionych w ramach projektu,

trzykrotnie na Górę Św. Anny. W Parku Krajobrazowym odbyły się warsztaty przyrodnicze, uczniowie zwiedzili Muzeum Czynu Powstańczego, łapali i obrączkowali ptaki pod nadzorem pracowników działu Przyrodniczego Muzeum Śląska Opolskiego, zwiedzili wystawę „Fauna Parku Krajobrazowego Góra Św. Anny”,

do Warszawy do Centrum Nauki Kopernik. Uczniowie podnieśli

swoje umiejętności matematyczne, przyrodnicze i techniczne zwiedzając wystawy „Człowiek i środowisko”, „Świat w ruchu”, „Strefa światła”, „Teatr robotyczny”, „Regeneracja”, „Teatr wysokich napięć”, „Korzenie cywilizacji”.

Szkoła Podstawowa w Antoniewie została wyposażona w sprzęt sportowy do gimnastyki korekcyjnej i unihokeja, zakupiono programy logopedyczne, programy terapeutyczne, aparaty fotograficzne, programy edukacyjne, lornetki, lupy, filmy przyrodnicze oraz szereg pomocy dydaktycznych do realizowanych zajęć.

„Dobra szkoła, dobra praca - mój wybór”. Wartość projektu wyniosła 106 115,33zł, dofinansowanie 90 198,08 zł

Projekt był realizowany od 01.01.2014r. do 31.07.2015r. w GZS - Gimnazjum nr 1 w Ozimku. Z dodatkowych, bezpłatnych zajęć skorzystało 40 uczniów. Zrealizowano zajęcia:

„Matematyka w życiu codziennym” - zajęcia w sposób namacalny i w formie doświadczeń oraz zabawy zgłębiały problemy matematyki i tajniki rozwiązywania zadań z życia wziętych, wyciąganie konstruktywnych wniosków, zdobywanie umiejętności przeprowadzania różnych kalkulacji, doskonalenie sprawności technicznych.

„Z lupą przez świat” - to zajęcia ukierunkowane na rozwój kompetencji kluczowych z zakresu nauk przyrodniczych. Zajęcia wskazały uczniom interakcję między człowiekiem a otaczającą go przyrodą.

„Uczymy się zwiedzając ciekawe miejsca w kraju” to zajęcia ukierunkowane na rozwój kompetencji kluczowych z zakresu nauk przyrodniczych.

„W zdrowym ciele zdrowy duch” - zajęcia były prowadzone na basenie dla trzech grup, po 15 osób na semestr. Realizacja zajęć przyczyniła się do podejmowania aktywności fizycznej przez uczniów.

„Playing with colours - zabawa kolorami” zajęcia miały na celu indywidualne potraktowanie każdego uczestnika w sferze j. obcego i działań percepcyjno-twórczych. Dydaktyczna korelacja działań w obszarze języka angielskiego i plastyki zwiększyła umiejętności uczestników w wykorzystaniu j. angielskiego w praktyce.

„Jestem kreatorem własnej przyszłości” to rozszerzenie oferty szkoły o zagadnienia związane z poradnictwem i doradztwem edukacyjno-zawodowym, informowaniem uczniów o korzyściach płynących z wyboru danej ścieżki edukacyjnej i możliwo-

* 15 lat w Unii Europejskiej * 15 lat w Unii Europejskiej * 15 lat w Unii Europejskiej *

ściach związanych z dalszym kształceniem w kontekście uwarunkowań lokalnego i regionalnego rynku pracy.

Szkoła została wyposażona m.in. w projektor, tablicę interaktywną, laptopa, odtwarzacz DVD, urządzenie wielofunkcyjne, gry i programy multimedialne oraz pomoce dydaktyczne.

W trakcie realizacji projektu zrealizowano wyjazdy edukacyjne, które uatrakcyjniły zadania projektowe:

1. Do Skansenu w Bierkowicach - dla uczestników zajęć „Playing with colours - zabawa kolorami” - wyjazd przybliżył uczestnikom słownictwo angielskie oraz zakres sztuki, związanej z tradycjami rzemieślniczymi oraz Świętami Wielkanocnymi w scenerii kultury i sztuki ludowej. Uczniowie opisywali obiekty w j. angielskim oraz porównywali tradycje wielkanocne w Polsce i krajach anglojęzycznych. Wykonano prace twórcze w plenerze na terenie skansenu z wykorzystaniem zakupionych w projekcie pomocy.

2. Do Krakowa - dla uczestników zajęć „Playing with colours - zabawa kolorami” - wyjazd ukazał pracę przewodnika turystycznego. Po wcześniejszym przygotowaniu i uzyskaniu wiedzy o najsłynniejszych władcach Wielkiej Brytanii, w trakcie wyjazdu uczniowie wykorzystali j. angielski opowiadając, jak prawdziwi przewodnicy, o historii Krakowa oraz porównywali wybranego polskiego władcę z wybranym władcą brytyjskim. W ramach wyjazdu odbyły się warsztaty twórcze zainspirowane złotą kopułą Kaplicy Zygmuntowskiej - collage plenerowy.

3. Do ZOO w Opolu - realizacja wyjazdu edukacyjnego stworzyła optymalną sytuację na praktyczne ćwiczenia językowe, które pozwoliły na poznanie i utrwalenie angielskich nazw zwierząt egzotycznych, elementów ich środowiska naturalnego oraz zwrotów opisujących ich zachowanie. Natomiast rysunkowe i malarskie studium zwierząt z natury wpłynęło na wzbogacenie warsztatu artystycznego i pogłębiła ekspresję prac.

4. Do Krakowa - dla uczestników zajęć „Z lupą przez świat” i „Uczymy się zwiedzając ciekawe miejsca”. Wyjazd edukacyjny motywował do dalszej nauki. W trakcie wyjazdu zrealizowano wizytę w Muzeum Geologicznym przy Uniwersytecie Jagiellońskim.

5. Do Wrocławia - dla uczestników zajęć „Z lupą przez świat” i „Uczymy się zwiedzając ciekawe miejsca”. Wyjazd edukacyjny pokazał, że nauka może być przyjemna, a przydatność zdobytej w trakcie nauki wiedzy można wykorzystać w życiu codziennym. Z zakupionych

mi planami i kompasami odbyły się ćwiczenia praktyczne na terenie ZOO oraz Ogrodu Botanicznego.

6. Do Krasiejowa do Juraparku dla uczestników zajęć „Z lupą przez świat” i „Uczymy się zwiedzając ciekawe miejsca” - zrealizowano zajęcia na trasie ścieżki edukacyjnej, poznano wydarzenia geologiczne regionu.

„Dobra Gmina - wzmacnianie potencjału jednostek samorządu terytorialnego”.

Był to projekt partnerski czterech gmin. Całkowity koszt projektu wyniósł **734 476,00 zł**, z czego **660 828,40 zł** to kwota dofinansowania (w tym: 624 304 ,60 PLN to płatność ze środków europejskich, natomiast 36 523,80 PLN to dotacja celowa z budżetu krajowego). Wkład naszej gminy wyniósł 30 730,65 zł.

Projekt miał na celu poprawę funkcjonowania wewnętrznej struktury w czterech urzędach gmin na terenie województwa opolskiego tj. Zębolicach, Kolonowskim, Ozimku oraz Dobrodzieniu. Liderem projektu był Urząd Miasta i Gminy Kolonowskie. Uczestnikami projektu byli wszyscy pracownicy urzędów gmin, łącznie 139 osób, którzy w trakcie trwania projektu tj. od 01.09.2010 r. do 31.08.2012 r. brali udział w następujących działaniach:

1. Podniesienie jakości praca w JST, które obejmowało 64 konsultacje w grupach roboczych z ekspertem w tematach takich jak: gospodarka nieruchomościami, prawo zamówień publicznych, egzekucja podatkowa, księgowość budżetowa, zarządzanie kryzysowe i obrona cywilna, planowanie przestrzenne, prawo ochrony środowiska, informacja publiczna, oświata i inne.

2. Poprawa zarządzania w JST - obejmowało audyt organizacyjno-motywacyjny w celu stworzenia długofalowego programu rozwoju kompetencji pracowników. Pracownicy uczestniczyli w 4 szkoleniach ogólnych w zakresie swoich kompetencji i obowiązków oraz rozwoju umiejętności osobistych, natomiast kadra zarządzająca wzięła udział w warsztatach rozwoju umiejętności menedżerskich.

3. Wdrożenie zasad przejrzystości JST - obejmowało konsultacje w ramach kompetencji i obowiązków pracowników JST w zakresie funkcjonowania BIP-u. Przeprowadzono szkolenia dotyczące skutecznej komunikacji z otoczeniem oraz odpowiedniego PR-u urzędów.

„Program zajęć dodatkowych wspierających rozwój kompetencji kluczowych uczniów szkół gimnazjalnych województwa opolskiego

w roku szkolnym 2010/2011”. **Dofinansowanie otrzymano w kwocie 19 299,55 zł.**

Gimnazjum zrealizowało projekt, tzw. systemowy. Zajęcia trwały od listopada 2010 r. do czerwca 2011r. Działaniami w ramach projektu zostało objętych 60 uczniów, którzy pracowali w grupach nad rozwijaniem czterech kompetencji kluczowych:

kompetencje matematyczne i podstawowe kompetencje naukowo-techniczne

porozumiewanie się w języku ojczystym

kompetencje społeczne i obywatelskie

porozumiewanie się w językach obcych

Poza rozwijaniem kompetencji kluczowych z każdą grupą realizowane były zajęcia w ramach wsparcia pedagogiczno-społecznego oraz zajęcia sportowe.

„Czytanie to jedna z bram do wolności”. **Wartość projektu wyniosła 46 800,00 zł dofinansowanie w 100%.**

Projekt realizowany był w Szkole Podstawowej nr 2 w Ozimku, dzięki któremu odmalowana została pomieszczenie biblioteki, położona została nowa wykładzina, zainstalowano nowe oświetlenie. Zakupiono nowe regały a stare zostały odnowione. Uzupełniony został księgozbiór o nowe pozycje: lektury, słowniki, poradniki, książki metodyczne, mnóstwo pozycji dziecięcych takich jak bajki, najnowsze pozycje młodzieżowe i popularno-naukowe. Zakupiono również sprzęt komputerowy z oprogramowaniem dla biblioteki.

Ponadto kadra pedagogiczna wzięła udział w warsztatach teatralnych w zakresie teatru cieni (8 spotkań warsztatowych we wrześniu 2011r.), a żeby móc pracować z uczniami i zachęcić ich do pracy w teatrze zakupiono przenośny teatr drewniany, ekran potrzebny do przedstawiania teatru cieni, materiały potrzebne do uszycia i stworzenia gotowej scenarii teatralnej, którą będzie można wykorzystywać do przedstawień w klasach, stroje teatralne. Na wyposażeniu bi-

blioteki znalazły się również nowe pomoce logopedyczne, mnóstwo płyt CD, w większości z ekranizacjami lektur szkolnych czy też materiały metodyczne do prowadzenia lekcji. Księgozbiór został też uzupełniony o najnowsze pozycje dla dorosłych czytelników.

W ramach projektu odbyły się również: kurs szybkiego czytania oparty na literaturze Tony Buzana - jednego z największych światowych autorów uczenia się oraz szkolenie z zakresu logopedii pt. „Masaż dźwiękiem wg metody Petera Hess'a oraz nauka gry na djembe”. W ramach szkolenia edukatorzy zapoznali się z budową i specyfiką afrykańskich bębnów djembe, nauczyli się prostych rytmów afrykańskich, zostali wyposażeni w wiedzę na temat masażu dźwiękiem wg metody Petera Hess'a oraz wykorzystaniu mis dźwiękowych, gongów tybetańskich, Balatonu i didgeridoo. Znajomość techniki masażu dźwiękiem ma znaczenie ponieważ pomaga w pracy z uczniami, gdyż ma na celu pobudzenie naturalnych mechanizmów autoregulacyjnych organizmu dzieci szkolnych, niepełnosprawnych, mających np. problemy z koncentracją, tłumione emocje, cierpiących na bezsenność, różne formy stresu, napięcia, bóle i inne. W obu tych kursach wzięło udział 10 edukatorów (nauczycieli) szkoły.

Na terenie gminy były również realizowane projekty z POKL, z których czerpaliśmy korzyści nie będąc głównym wnioskodawcą. Projekty realizowane przez uczelnie czy ośrodki szkoleniowe były skierowane również do dzieci i nauczycieli z naszej gminy. I tak szkoły brały udział w takich projektach jak „Fascynujący Świat Nauki Technologii”, „Kompetentne kadry oświaty kapitałem regionu III”, „Wielokulturowość w praktyce szkolnej”, „Nowe technologie na usługach edukacji”, „Neuropedagogika - Neurony na rzecz ucznia i szkoły-przygotowanie nauczyciela do funkcjonowania w szkole XXI wieku”.

Zaprezentowane Państwu projekty zwiększyły możliwości poznawcze i kompetencje uczniów i nauczycieli poprzez udział w wielu wycieczkach edukacyjnych i zajęciach pozaszkolnych, uatrakcyjniły bazę dydaktyczną szkół. Wszystkie działania ukierunkowane były na rozwój osobowy, mówiąc językiem unijnym były to tzw. „projekty miękkie” - społeczne. W kolejnym numerze przedstawimy Państwu projekty, które przyczyniły się do zmiany przestrzeni publicznej w naszej gminie, czyli tzw. „projekty infrastrukturalne”. Zapraszamy do lektury.

*** 15 lat w Unii Europejskiej * 15 lat w Unii Europejskiej * 15 lat w Unii Europejskiej ***



Szkoła pełna pomysłów.



Czytanie bramą do wolności.



Wiedzą zdobędę świat.



Indywidualizacja szansą na lepszy start.



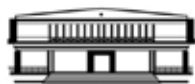
Dobra szkoła.



Dobra szkoła.



Dom Kultury



XXIV Ogólnopolski Przegląd Zespołów Tanecznych – Tańcowadła 2019,

konkurs od trzech lat organizowany jest w nowej formule i składa się z 2 etapów. Pierwszym etapem konkursu było podzielenie przez komisję konkursową nadesłanych przez zespoły nagrań video z choreografiami na dwa poziomy zaawansowania.

Część grup dostała się do „Promocji” dedykowanych początkującym zespołom z niewielkim doświadczeniem na scenie. W tej części wzięło udział 35 zespołów przedstawiających 40 choreografii. W „Finałach”, drugiej części konkursu, zaprezentowały się zespoły z bogatym dorobkiem artystycznym, niejednokrotnie Mistrzowie Polski, Europy i Świata w swoich kategoriach tanecznych. Podczas „Finałów” zaprezentowano 50 zespołów w 57 choreografiach. W całym przeglądzie uczestniczyło ponad 1200 osób. Zespoły przyjechały głównie z woj. opolskiego i śląskiego. Rywalizacja toczyła się w czterech grupach wiekowych: dzieci, młodzież, młodzież starsza i osoby w wieku od 30 lat wzwyż. Style tańca, które można było zobaczyć na scenie to: show dance, disco dance, cheerleaderki, inne formy tańca i street dance. Występy oceniano profesjonalne Jury w składzie:

Jacek Szczepankiewicz - choreograf, sędzia I kategorii Polskiego Związku Tańca Freestyle. **Katarzyna Nocoń** - wieloletnia tancerka Z.T. Pech, choreograf, uczestnik warsztatów w Broadway Dance Center w Nowym Jorku. **Łukasz Józefowicz** - instruktor tańca, choreograf, performer, choreograf i finalista programu „You Can Dance- Po prostu tańcz”. Nagrody zwycięzcom w poszczególnych kategoriach wręczali miejscy radni: przewodnicząca - Aldona Koczur, Mirosław Wieszotek, Jan Polaczek, Leszek Jaremko, Marcin Kowalewski, Ryszard Koźlik oraz Burmistrz Ozimka - Jan

Labus. Impreza została objęta patronatem honorowym przez Burmistrza Ozimka i Starostę Opolskiego. Sponsorami, którzy wsparli naszą imprezę finansowo, byli: Ośrodek Integracji i Pomocy Społecznej w Ozimku, Wrocławskie

Przedsiębiorstwo Budownictwa Mieszkaniowego „Mój Dom”, Bank Spółdzielczy w Leśnicy oddział w Ozimku

oraz Sklep Akces Dance. Spośród atrakcji przygotowanych dla uczestników największą były

warsztaty z modern jazzu poprowadzone przez jednego z jurorów - Łukasza Józefowicza.

Podczas imprezy prowadzona była internetowa transmisja na żywo, profesjonalna firma fotograficzna robiła foto relację, nakręcany był video reportaż, a dla wszystkich głodnych na placu przed domem kultury czekały foodtrunki.

Poniżej przedstawiamy osiągnięcia naszych ozimskich zespołów:

PROMOCJE:

SHOW DANCE MŁODZIEŻ 1. MIEJSCE: ENTER – OZIMEK – FREEDOM

INNE FORMY TAŃCA DZIECI 3 MIEJSCE FENIKS – OZIMEK – MOVIE NIGHT

FINAŁY:

CHEERLEADERKI DZIECI 1. MIEJSCE: FENIKS – OZIMEK – KOMÓRKA

CHEERLEADERKI MŁODZIEŻ 1. MIEJSCE: DIAMENT – OZIMEK – OLIMPIADA

CHEERLEADERKI MŁODZIEŻ STARSZA 1. MIEJSCE: DELEMENT – OZIMEK

SHOW DANCE MŁODZIEŻ STARSZA 2. MIEJSCE: DELEMENT – OZIMEK – GIRLS NIGHT

+30 OPEN 2. MIEJSCE: SUPER MUMS – OZIMEK - KARATE

+30 OPEN 3. MIEJSCE: KASZMIR – OZIMEK

INNE FORMY TAŃCA MŁODZIEŻ WYRÓŻNIENIE: ZAFIRA – OZIMEK

OSOBOWOŚĆ TANECZNA +30 OSOBOWOŚĆ: WIKTORIA MIENTUS Z ZESPOŁU KASZMIR – OZIMEK

W Tańcowadłach po raz pierwszy wzięły również udział najmłodsze tancerki z zespołu Mini Mini oraz mażoretki z zespołów Omega i Kropelki.

Wszystkim serdecznie gratulujemy !

„Wielcy stąd. Znane osobowości powiatu opolskiego”

30 kwietnia 2019 roku w czytelni Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Opolu odbył się wernisaż wystawy pn. „Wielcy stąd. Znane osobowości powiatu opolskiego”. Wzięli w nim udział m.in. sami bohaterowie, w tym pani Eryka Świerc i pan Józef Tomasz Juros. Ekspozycja prezentuje sylwetki osób, które dzięki swojej pasji, działaniom i postawie współtworzyły lub nadal tworzą historię naszego najbliższego regionu, a nierzadko roztapiają go w Polsce i świecie. Robią to w różnych dziedzinach: w życiu społecznym, politycznym, naukowym, kulturalnym czy sportowym. Na 29 planszach przedstawiono 90 życiorysów znanych osobowości, które warto poznać i zapamiętać. Gminę Ozimek reprezentuje 7 osób: Eryka Świerc, Józef Tomasz Juros, Natalia Szponder, Paweł Olkowski, Waldemar Sobota, Henryk Brejza, ks. Piotr Gołąb. Wybór bohaterów wystawy dokonany został przy wsparciu bibliotekarzy z bibliotek publicznych w powiecie opolskim ziemskim.

Od maja br. ekspozycja będzie prezentowana w poszczególnych 13 bibliotekach publicznych z terenu naszego powiatu. W gminie Ozimek będziemy ją gościć w Filii Bibliotecznej w Dylakach od 14 października do 4 listopada 2019 r.





Tańcowadła 2019



Tańcowadła 2019



Tańcowadła 2019



Tańcowadła 2019



Tańcowadła 2019



Tańcowadła 2019

Diament na Festiwalu Tanecznym PARADA

W dniu 27.04 zespół mażoretkowy **Diament** po raz kolejny wziął udział w XI edycji Festiwalu Mażoretkowego „Parada” odbywającego się w Centrum Kulturalno-Edukacyjnym w Czerwionce-Leszczynach. Zespół zaprezentował dwie choreografie, które zostały ocenione bardzo wysoko, dzięki czemu dziewczyny z zespołu stanęły na podium otrzymując **złoty medal w kategorii show seniorki** (układ pt. "IT") oraz srebrny medal w kategorii pompon seniorki (układ pt. Olimpiada).



Feniks i Delement na Festiwalu Tanecznym APLAUZ

W sobotę 6 kwietnia zespoły mażoretkowe **Feniks** i **Delement** wzięły udział w pierwszym w tym sezonie festiwalu tanecznym „Aplauz”, który odbył się w Markłowicach. Zespoły zaprezentowały się w kategoriach: osobowość taneczna, baton, pompon i inne formy tańca. Był to doskonały sprawdzian przed Tańcowadłami, które odbyły się w kolejną sobotę (13.04.2019). Uczestniczki po całym dniu tańców wróciły zmęczone, ale bardzo szczęśliwe z uzyskanych rezultatów.

Poniżej przedstawiamy wyniki:

Osobowość taneczna seniorki – 3 miejsce Dominika Pacula (Delement) Formacja pompon kadetki – 3 miejsce Feniks

Mini formacja pompon seniorki – Delement wyróżnienie I stopnia

Inne formy tańca pow. 12 lat – Delement wyróżnienie II stopnia



„Natura, struktura, forma”

W piątkowy wieczór 05.04.2019 na holu Domu Kultury w Ozimku odbył się wernisaż prac Barbary Szymskiej, zatytułowany „Natura, struktura, forma”. Wernisaż został uświetniony występem jednej z jej wychowanek - Katarzyny Juruć. Następnie, autorka prac przeprowadziła warsztaty z kalkografii, techniki wykorzystanej w niektórych prezentowanych pracach. Przy tej okazji powstały ciekawe kompozycje, które uczestnicy warsztatów zabrali do domu. Po warsztatach można było oddać się podziwianiu dzieł Pani Barbary, wśród których można było znaleźć różne prace strukturalne oraz tylko oparte na strukturze - portrety jej wychowanków. A oto, co autorka grafik mówi na temat prezentowanych na wystawie prac...

„... stanowią swoisty przekaz rozważań nad znaczeniem i rolą natury, która nas otacza. Niezliczone sploty zdarzeń i okoliczności mających wpływ na kształt i formę każdego dnia, niespotykane zjawiska tworzące naszą codzienność uchwycone w jednej klatce, w jednym obrazie. Niczym ulotne chwile, z pozoru niewidzialne, mikre albo banalne nabierają niezwykłych kształtów i znaczeń gdy są w porę „złapane”, utrwalone i zachowane. Gdy przyrzeć się im bliżej i powiązać je razem, jak misterną nicią losów zszyte, strukturę swą ujawniają i przybierają konkretną formę, naturalną zwyczajną, jak dobrze nam znaną. Artysta nawołuje, abyśmy zatrzymali się na chwilę, dostrzegli to, co nieuchwytnie w życia pędzie, znaleźli piękno i wyjątkowość w tym co zdaje się być banalem. Nic nie jest oczywiste i nie wszystko musi wyglądać właśnie tak, jak nam się wydaje.”

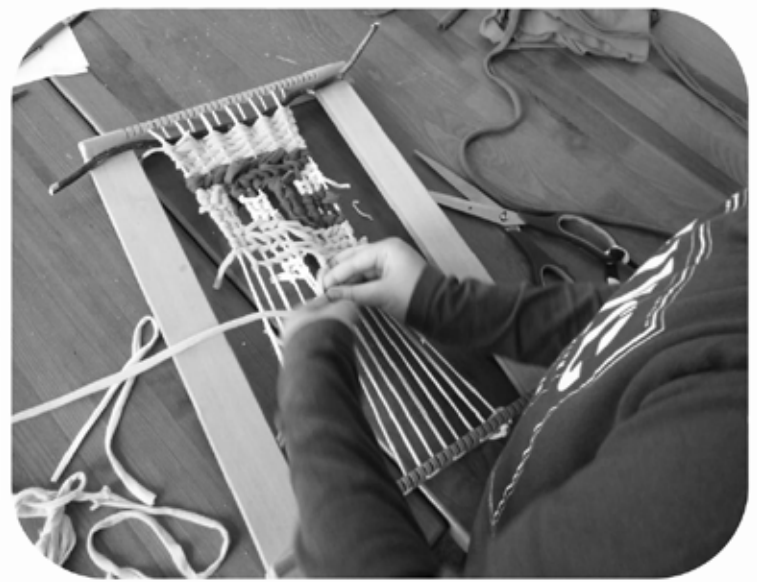


„W nieskończonym świata struktur splocie,
Życie formy wciąż nowe przybiera,
Nieoczywiste w naturze rozwiązań krocie,
To co normalne w sztukę ubiera”.

Barbara Szymka

Warsztaty upcyklingowe MAKATKI Z KOSZULEK

27.04 odbyły się pierwsze z cyklu trzech warsztatów upcyklingowych realizowanych w ramach projektu pt. „Kampania informacyjno-edukacyjna dotycząca gospodarowania odpadami w Gminie Ozimek”. Dzieci wraz z opiekunami wykonały przepiękne prace, z którymi zapoznać się można na zdjęciach. Warsztaty trwały 3h w Domu Kultury w Ozimku, a prowadzone były przez pana **Radosława Czupryńskiego** oraz panią **Helenę Orlicką**. Makatka to niewielka tkanina dekoracyjna, służąca do zawieszania na ścianach bądź rozkładania na meblach. W naszym przypadku makatki wykonane zostały z pociętych koszulek, były one ręcznie tkane z kolorowych pasów tkaniny. Ich wystawa będzie miała miejsce podczas Dni Ozimka.



"Śląskie Śpiewanie"

Babie Lato, Heidi oraz Opolskie Dziołchy na eliminacjach do Regionalnego Przeglądu Pieśni "Śląskie Śpiewanie"

26 kwietnia zespoły folklorystyczne Babie Lato, Heidi oraz Opolskie Dziołchy wzięły udział w eliminacjach do Regionalnego Przeglądu Pieśni "Śląskie Śpiewanie" im. prof. Adolfa Dygacza. Przesłuchania odbywały się w łubniańskim Ośrodku Kultury.

Do finału XXVI edycji Przeglądu, który odbędzie się 9 czerwca, w siedzibie Zespołu Pieśni i Tańca

"Śląsk" w Koszęcinie, zakwalifikował się zespół OPOLSKIE DZIÓŁCHY. Szefową zespołu jest Pani Krystyna Buczek, a kierowniczką muzyczną Pani Karolina Pawlik, która poprowadziła występ w łubnianach. Gratulujemy występu wszystkim zespołom i trzymamy kciuki za kolejne sukcesy.



Starsza pani w Ozimku, czyli kolejna „Wizyta” na deskach Domu Kultury.



Gdyby Friedrich Dürrenmatt nie był Szwajcarem? Gdyby, dajmy na to, mieszkał w Ozimku? Po kilku drobnych poprawkach i retuszach, jego najbardziej znany dramat - „Wizyta starszej pani”, wyglądataby, mniej więcej, tak jak spektakl teatru Fieter, wystawiony 27 kwietnia na sali widowiskowej Domu Kultury w Ozimku. Kilka nowych nazw własnych, kilka odniesień, dużo i lokalizacji, skutecznie przenosi akcję z nieznanego Gullen, do miasta, w którym mieszkamy.



Ozimek, smętna dziura z nieukończonym basenem, zrujnowaną hutą, zarostą górką saneczkową i obskurną stacją PKP. Młodzież po ukończeniu szkół pakuje manatki i szuka szczęścia gdzie indziej. Podatki nie trafiają do kasy gminnej, są też najwyższe w okolicy... Ktoregoś dnia na stacji zatrzymuje się pociąg pospieszny, z którego wychodzi Klara, niegdyś mieszkanka Ozimka, dziś - miliardka, z wizytą której mieszkańcy wiążą wielkie nadzieje. Doprawdy Spektakl teatru Fieter to opowieść o „dobrych ludziach”, tęskniących za lepszą pracą, za przyszłością, lepszym życiem. W imię tej tęsknoty muszą odpowiedzieć sobie na pytanie: czy warto dla marzeń poświęcić życie. Odpowiedź jest

tym prostsza, że chodzi o cudze życie, nie o własne, zaś tym, jak wiadomo, szafować łatwiej. Atmosfera nieuchronności, osaczenie i wreszcie – osamotnienie głównego bohatera, przedstawiane są za pomocą kilku kroków. Niejasne początkowo poczucie zagrożenia postępuje jednak nieubtłagane aż do rytualnego mordu w finale spektaklu. Potem można już tylko podzielić łupy, niewielkie przecież, bo mieszczące się w nędznej walizce. Niemniej przyszłość, jaka rysuje się przed społecznością lokalną, jest pogodna, różowa i pełna optymizmu. Cena okazuje się niewielka. Także dla przyjaciół i najbliższej rodziny. Spektakl miał swoją premierę w lutym, podczas Zimowej Nocy Teatralnej.

Plakat: Agnieszka Jarocka; obsada: Hanna Spólna, Radosław Czupryński, Anna Juros - Brejwo, Seweryn Jabłoński, Bartek Stanuch, Beata Derus, Kamila Wróblewska, Magdalena Kunysz, Grzegorz Rolka, Michał Rogacki, Marysia Brejwo, Paulina Musiał, Filip Brejwo; scenariusz i reżyseria Robert Konowalik, elementy scenografii wykonane przez Konstrukcje Stalowe KTR Group Sp. z o.o. W spektaklu wykorzystano fragment „Procesu” Franza Kafki.



Pod hasłem TEATR KOCHA GŁUCHOŁĄZY wystawiona została „Wizyta” teatru Fieter.



26 kwietnia teatr

Fieter gościł w Głucholazach na Festiwalu Teatrów Ulicznych, który odbywa się w tym mieście po raz piąty. Zaprezentował tam spektakl „Wizyta”, w oparciu o dramat Friedricha Dürrenmatta „Wizyta starszej pani”. Przedstawienie spotkało się tam z wyjątkowo wspaniałym przyjęciem, zaś dla aktorów było okazją radzenia sobie w odmiennych warunkach technicznych, na mniejszej scenie i z inaczej realizowanym oświetleniem.

O Matko!!! Jestem osobą starszą?!!!

Nagle uświadamiamy sobie, że ludzie uważają nas za osobę starszą. Słyszymy: „Ta starsza Pani”, „Ten starszy Pan” i dziwimy się, że słowa są kierowane do nas!!!

Jesteśmy trochę zaskoczeni, zaktopotani, trochę przestraszeni i zasmuceni, że te kilkadziesiąt lat już za nami. Gdzieś w środku czujemy się ciągle młodzi, sprawni, chce nam się chcieć. Choć... czasami siły brak...

Co znaczy w dzisiejszych czasach bycie starszym/ starszą?

Coraz częściej słyszymy, że społeczeństwo się starzeje, że średnia wieku się wydłuża. Mówimy sobie: ja na pewno tak długo nie pożyję.

Rozmowy ze stułatkami dowodzą, że nikt z nich się nie spodziewał, że przekroczy setkę.

Na pytanie co zmieniliby w swoim życiu gdyby wiedzieli, że będą żyli ponad 100 lat odpowiadają: w okolicy czterdziestki, wtedy kiedy jeszcze przychodzi ten wysiłek łatwo zaczęlibyśmy ćwiczyć fizycznie i trenować umysł. Podkreślają, że ważne są także jak najczęstsze kontakty z ludźmi i szanowanie ich.

Żyjemy coraz dłużej i warto zadbać aby te lata były dla nas radosne, przepelnione wdzięcznością za wszystkie dni te dobre i te złe.

Kiedyś mówiono: „Człowiek ma tyle lat na ile się czuje” a dzisiaj: „Człowiek ma tyle lat na ile jest sprawny”

Tę sprawność fizyczną i psychiczną rzadko dostajemy w prezencji od natury, najczęściej jesteśmy w stanie ją utrzymać tylko dzięki regularnym treningom naszego ciała i umysłu, dzięki aktywności, świadomości procesów zachodzących w naszym życiu, dbałości o siebie i samoakceptacji.

Wiele obowiązków jest już za nami ale pojawiają się nowe: opieka nad wnukami, współmałżonkami, starzejącymi się rodzicami. Bardzo ważne jest żeby w tym wszystkim nie zapomnieć i zacząć dbać o siebie, przed tym nim znacznie coś szwankować. Bezruch prowadzi do zaniku mięśni, spowolnienia pracy mózgu i rozwoju m.in. takich chorób jak Parkinson i Alzheimer. Życie w samotności izoluje nas od innych ludzi, prowadzi do zaniku aktywności, do zmniejszenia naszej strefy bezpieczeństwa, do nostalgii, stanów przygnębienia często zmierzających do depresji.

Ludzie potrzebują ludzi.

Dom Kultury w Ozimku i działająca tam Szkoła SuperBabci i Superdziadka są takim miejscem gdzie można znaleźć przestrzeń dla siebie. Dzięki Budżetowi Obywatelskiemu w 2019 r. szkoła może realizować wiele zadań.

Co możemy zyskać gdy wybierzemy się tej właśnie szkoły?

MOŻEMY:

- Spotkać dobrych, pomocnych ludzi
 - Mieć kontakt z rówieśnikami ale także spotykać się z dziećmi i młodzieżą
 - Uzyskać pomoc, wsparcie i poradę w wielu sprawach
 - Wrócić i rozwijać porzucone przed laty hobby
 - Uczestniczyć w gimnastyce dla osób starszych
 - Ćwiczyć jogę i kinezyprofilaktykę
 - Uprawiać Nordic Walking z osobami, które też to lubią
 - Wyjeżdżać z 24 osobową grupą, regularnie na basen, w każdy czwartek
 - Grać w gry planszowe, szachy, brydża, tenisa stołowego
 - Uczestniczyć we wspólnych wyjazdach do teatru, opery, kina
 - Zwiedzać turystycznie Polskę i Europę
 - Podejmować naukę na różnych kursach m.in. języków obcych, informatycznych, kulinarnych, malarskich
 - Uczestniczyć w ciekawych dyskusjach na interesujące tematy
 - Brać udział w spotkaniach z ciekawymi ludźmi
 - Tańczyć, śpiewać
 - Spędzać cudowny czas z wnukami w Domu Kultury i w plenerze
 - Spotkać się z dzielnymi, radnymi, uzyskać od nich pomoc i wsparcie
 - Uczestniczyć w wykładach, warsztatach, prelekcjach
 - Inicjować spotkania z przedstawicielami naszych władz
 - Brać udział w imprezach okolicznościowych i festynach organizowanych dla mieszkańców
 - Uczestniczyć w potańcówkach
 - Współtworzyć wigilię dla innych
 - Brać udział w konkursach i turniejach
 - Poznać wielu znajomych i przyjaciół na kolejne lata życia
 - Uczestniczyć w międzynarodowych przedsięwzięciach np. Targi Edukacji w Poczdamie
- Bycie osobą starszą zobowiązuje do ciągłego rozwoju aby mądrością, doświadczeniem i znajomością życia wspierać młode pokolenie by nie popełniali naszych błędów. Pokolenia winny wzajemnie się wspomagać i uzupełniać. Rola jaką starsi mają do odegrania w społeczeństwie jest nie do przecenienia a integracja międzypokoleniowa jest słuszną drogą do budowania dobrego sąsiedztwa i społeczeństwa.

Anegdota z życia Zenobiusza:

Zenobiusz mając 81 lat powiedział do córki: wiesz muszę wyremontować mieszkanie bo na starość nie będę miał sił.

© prawdę mówi!!!

Do zobaczenia w naszej Szkole Superbabci i Superdziadka w strefie przyjaznej Ludziom czyli w Domu Kultury w Ozimku

Halina Oster

