

Rada Miejska:

Sesja nadzwyczajna

Podczas nadzwyczajnej sesji Rady Miejskiej w Ozimku, która odbyła się 7 lipca br. radni podjęli uchwały w sprawie przyjęcia do realizacji „Aktualizacji Planu Gospodarki Niskoemisyjnej dla Gminy Ozimek”, w sprawie zmiany wieloletniej prognozy finansowej oraz w sprawie zmiany uchwały dotyczącej określenia trybu prac nad projektem uchwały budżetowej.

Na szczególną uwagę zasługuje uchwała dot. „Aktualizacji Planu Gospodarki Niskoemisyjnej dla

Gminy Ozimek”, ponieważ zapisy w niej zawarte ułatwią takie zadania jak: termomodernizację obiektów

gminnych, budowę ścieżek rowerowych, modernizację oświetlenia i z zakresu korzystania z odnawialnych źródeł energii przez jednostki organizacyjne gminy.

Podczas drugiej nadzwyczajnej sesji 21 lipca br. radni podjęli uchwały: zmieniająca uchwałę w sprawie wyboru metody ustalenia opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi odebranymi z nieruchomości na terenie Gminy Ozimek oraz ustalenia stawki tej opłaty; w sprawie zmiany budżetu gminy na 2016 rok; w sprawie zmiany wieloletniej prognozy finansowej; w sprawie wyboru miejsca, terminu i trybu przeprowadzenia konsultacji społecznych dotyczących projektu Lokalnego Programu Rewitalizacji dla Gminy Ozimek.

Marcin Widera



Z okazji 760-lecia miasta

Przyjacielska wizyta w Przerowie

W dniach 6-8 sierpnia oficjalna delegacja w składzie Jan Labus, Antoni Gryc i Zbigniew Kowalczyk przebywała w Przerowie, by wziąć udział w uroczystościach z okazji 760-lecia naszego miasta partnerskiego z Czech.

Nasz wóldarz złożył w imieniu mieszkańców gminy Ozimek

przyjaciołom z Czech serdeczne gratulacje i wyrazy uznania, ży-

cząc jednocześnie dalszej owocnej współpracy partnerskiej na różnych płaszczyznach.

Podczas wizyty kontynuowano rozmowy na temat możliwości wspólnego aplikowania o środki unijne.

Przypominamy, że umowę partnerską z Przerowem 7 sierpnia 2010 roku podpisali Burmistrz Ozimka - Jan Labus oraz ówczesny Primátor města Přerov - Ing. Jiří Lajtoch.

Wspólnie zrealizowaliśmy projekt, pozyskując dofinansowanie z Unii Europejskiej, INTERREG IIIA, w ramach którego w Dinoparku w Krasiejowie zbudowane zostały trapy piesze, a w Přerowie powstał pawilon na trasie krajoznawczej „Śladami łowców mamutów”.

Marcin Widera



Od referenta

Rozmowa z Heleną Gruszką - ustępującą dyrektorką Domu Kultury w Ozimku.

- Jak długo pełniła Pani funkcję dyrektora DK i jak długo w ogóle działała Pani w kulturze?

- Zostałam powołana na stanowisko dyrektora Domu Kultury w trybie konkursowym i przyjąłm swoje obowiązki z dniem 1 września 2008r, najpierw umowa stanowiła przedłużenie na 3 lata a później została przedłużona o kolejne 5 lat i kończy się z dniem 31 sierpnia br. Trudno w to uwierzyć, że minęło już 8 lat.

W tej dziedzinie działalności społecznej zawodowo „spędziłam” całe swoje dotychczasowe dorosłe życie - ponad 38 lat. Najdłużej jednak pracowałam w Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu, na stanowisku kierownika Działu Udostępniania i Edukacji. Tak naprawdę to do Ozimka wróciłam z przekonaniem, że tu wiele lat temu rozpoczynałam z moimi kolegami z roku najpierw praktykę, jako słuchaczka Państwowego Pomaturalnego Studium Kształcenia Animatorów Kultury i Bibliotekarzy w Opolu, później swoją pierwszą pracę jako instruktor a właściwie jako referent ds. kulturalno - wychowawczych Urzędu Miasta i Gminy z siedzibą w ówczesnym Zakładowym Domu Kultury i tu zakończyć moją potocznie mówiąc „karierę zawodową” - a tak naprawdę, długo trwającą życiową „przygodę” z kulturą.

Podjęmując pracę w Ozimku wracałam w rodzinne strony, z którymi nigdy nie potrafiłam się rozstać. Znałam to środowisko od zawsze. Tu pozostały i działały zespoły ludowe, Orkiestra Dęta, przyjaciele, znajomi, tu w Domu Kultury również wielokrotnie pracowałam w komisjach konkursowych itp. Ciągłe moje drogi wiodły przez Ozimek i do Ozimka.

Podsumowując na tym etapie moje „zawodowe losy” teraz po latach mogę powiedzieć, że czuję się spełniona, całe dorosłe życie „robiłam to, co lubiłam, co mi sprawiało olbrzymią satysfakcję i jeszcze mi za to płacono”. Można rzec - szczęściara - w czepku urodzona i będzie to szczerą prawdą.

Gdy przychodziła Pani do DK w Ozimku to wśród planów przeżywało się ...

- Z natury jestem optymistą i przyjmując swoje obowiązki wierzyłam, że marzenia się spełniają a życie konsekwentnie dopowiadać będzie, że „nikt nie obiecywał, że będzie łatwo”. W okresie wcześniejszym Ozimek i Dom Kultury w Ozimku w szerszym aspekcie był postrzegany jako kuźnia ruchu mażoretkowego. Przychodząc tutaj chciałam dać wszystkim forma-

... do dyrektora

... cjom i sekcjom a także pracownikom tu zatrudnionym równe szanse. Przecież działa tu Teatr „Fieter” i Teatr „Kto?” pana Roberta Konowalika, miały duży potencjał artystyczny sekcje plastyczne pracujące pod opieką p. Justyny Wajs, potrzebowały wsparcia i pomocy zespoły ludowe, chciałam wprowadzić do kalendarza Festiwal Zespołów Folklorystycznych, którego mi brakowało itd. itd... Wielką nieobecnością w naszym środowisku o bogatych tradycjach muzycznych była Orkiestra Dęta, brakowało mi również chóru, kabaretu, zajęć z rytmiki i baletu... W swoich planach zakładałam kontynuację tych form artystycznych, które potrafią się same poprzez działalność i akceptację środowiska obronić.

Podczas studiów, dzięki skutecznemu nauczaniu mojego opiekuna roku p. Doroty Nowak połączyłam maksymę, z której wynikało „że potencjalny odbiorca przyjdzie do tej placówki, która będzie lepiej wyposażona i zadbane niż jego własny dom, czy mieszkanie - słowem kluczem jest tu estetyka”. Dlatego też przez szereg długich lat nie rozstawałam się z pędzlem, farbą i innymi atrybutami niezbędnymi do poprawy estetyki placówki. Dzięki dużemu zaangażowaniu pracowników wiele prac wykonaliśmy sami, oczekując jednak na ciągle wydłużający się czas realizacji projektu generalnego remontu ze środków unijnych. Długo oczekiwany a nie tak dawno zakończony remont w sposób zdecydowany zmienił wizerunek naszej placówki. Uczymy się „starego-nowego” Domu Kultury od początku.

Istniały duże potrzeby w obszarze placówek bibliotecznych a związane z poprawą bazy lokalowej i wyposażeniem, które należało w trybie pilnym również zaspokoić. Placówki te w większości ulokowano w większych, nowych wyremontowanych pomieszczeniach i z nowym wyposażeniem zostały przekazane do użytku lokalnym społecznościom. Ponieważ środki budżetowe zwykle są niewystarczające Kierowniczką MiGBP p. Jolanta Rogowska nieustannie zabiega o pozyskanie środków, uczestnicząc w wielu programach, projektach i konkursach zmienia sukcesywnie wizerunek tych placówek w środowisku.

Potrzeby w tym zakresie są duże, gdyż sprzęt się zużywa a małe środki budżetowe bardzo ograniczają działalność merytoryczną, nie wspominając o potrzebach sprzętowych.

Filie biblioteczne w Krzyżowej Dolinie, Dylakach, Grodzcu i Krasiejowie nie tylko udostępniają zbiory biblioteczne, lecz stanowią centra animacji



życia kulturalnego tych miejscowości. Wszystkie placówki są wyposażone w komputery z dostępem do Internetu. Dzisiejszy wizerunek biblioteki, jej rola i zadania w środowisku, kreowana na przestrzeni lat, odbiega zdecydowanie od pojmowanej tradycyjnie.

- Czy wszystkie plany udało się zrealizować a jeśli nie - to dlaczego?

- Dzięki ustawicznemu wsparciu pracowników, życzliwych i hojnych ludzi dzięki wsparciu, współpracy i zrozumieniu potrzeb kultury przez lokalne władze i aktywności samych mieszkańców udało się większość planów zrealizować i doprowadzić Dom Kultury do obecnego stanu i wypracowania jego pozycji, jako znaczącej placówki kultury w Województwie Opolskim.

Jednakże Dom Kultury i Biblioteka to nie tylko budynek, to przede wszystkim potencjał kulturotwórczy tkwiący w ludziach, a zatrudnioną w placówce kadrę pracowników merytorycznych cechuje duże zaangażowanie i doświadczenie. Uważam, że ta kadra jest w stanie zrealizować każde przedsięwzięcie artystyczne o wysokiej randze. Wielki wkład pracy w kształtowaniu wizerunku placówki wnoszą swoją ciężką pracą również pracownicy administracyjno-gospodarczy, zawsze dyspozycyjni i rzetelni. Dzięki ich pracowitości możemy z dumą o każdej porze pokazać potencjalnym gościom naszą placówkę, która jest wizytówką naszej gminy.

Do kalendarza imprez wprowadziliśmy na stałe nowe wydarzenia artystyczne, takie jak: Festiwal Zespołów Mażoretkowych „OZIMSKA FURAZERKA”, „OZIMSKA NOC TEATRALNA”, zagościł na stałe „KONCERT NOWOROCZNY”, u nas również zrodziła się idea Przeglądu Zespołów Ludowych i Grup Obrzędowych „NA LUDOWĄ NUTĘ” (kolejne edycje były organizowane później przez Lokalną Grupę Działania „KRAINA DINOZAURÓW”), konkurs na „Ozdobę Choinkową”, reaktywowano pod dyktando Zygmunta Antosika „Ozimską

Orkiestrę Dętą”, powstał chór „Na Obcasach”, prowadzimy dla osób starszych zajęcia z jogi, podjęliśmy z powodzeniem współpracę z Opolskim Kinem Objazdowym, mamy własne Studio Nagrań, organizujemy wyjazdy na koncerty do operetki, wiele by mówić o działalności wystawienniczej i innych cennych inicjatywach.

Nie udało się „powołać do życia” kabaretu, tylko kilka miesięcy działała sekcja rytmiki i baletu. Zrealizowaliśmy zaledwie trzy edycje Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „Do-Re-Mi” wraz z warsztatami z udziałem wspaniałych jurorów takich jak Elżbieta Zapendowska czy Jacek Wójcicki ale brak środków finansowych nie pozwolił nam na kontynuację tego artystycznego wydarzenia. Niestety zawsze brakowało też środków finansowych na imprezę, którą jak wcześniej wspomniałam, bardzo chciałam wprowadzić do kalendarza naszego Domu Kultury, czyli Festiwal Zespołów Folklorystycznych. Mając aż 6 zespołów mieliśmy wręcz prawo do organizacji takiego przedsięwzięcia, niestety nigdy się to nie udało tego wydarzenia zrealizować.

Uzupełnialiśmy naszą ofertę w czasie o inne różne formy działalności (klub szachowy, chór męski itp.), jednakże nie zawsze był odzew ze strony środowiska...

Żeby nie popadać z zadowolenie muszę powiedzieć, że wiele jednak pozostaje do zrobienia, bądź dokończenia, to tak jak w domu, z jednej strony pracę się kończy a z drugiej należy już rozpocząć bo coś się psuje i zużywa. Pozostaje do realizacji II etap remontu Domu Kultury, częściowo rozpoczęty przy I etapie. Wiadomo, iż należy pilnie rozwiązać problem balkonu. Sytuacja jest trudna i przysłowiowy krawiec kraje jak mu materiału staje.

Z perspektywy czasu 8 lat pracy w Ozimku dzielę na dwa etapy: I etap - do remontu, stosunkowo dobry dla kultury i II etap - po remoncie, gdy dały znać o sobie problemy finansowe, które wielokrotnie spędzały mi sen z powiek. Wspomagali nas również przez minione lata „Życzliwi Darczyńcy”, jestem za wsparcie niezmiernie wdzięczna i serdecznie dziękuję.

- Czego życzy Pani swojej następczyni?

- Hojności w budżecie, wytrwałości. Czasami jak będzie coś nie tak, jakby chciała niech sobie zanuci fragment piosenki Wojciecha Młynarskiego „Róbmy swoje...”. Ja to robiłam...i pomagało.

- Znając Pani temperament o emerytura bez pracy w grę nie wchodzi, więc...

- Myślę panie Redaktorze, że

jeżeli zdzuci mi się „status emeryta”, to o mnie usłyszycie. Mam jeszcze tyle planów do zrealizowania, żeby tylko dobry „Los” podarował mi dużo zdrowia, to może uda mi się zdążyć zrealizować moje marzenia.

Staraliśmy się również pozyskiwać fundusze unijne w ramach projektów, z których udało nam się częściowo wyposażyć Ozimską Orkiestrę Dętą w instrumenty muzyczne, wydaliśmy dwupak płyt z repertuarem naszych zespołów ludowych raz Informator o zespołach pod wspólnym, jakże wymownym tytułem „Ocalone dla Pokoleń”. Współpracowaliśmy również z zaprzyjaźnionymi miastami partnerskimi, „budując” kontakty międzyludzkie na niwie kultury.

Dziękuję wszystkim, z którymi przez minione 8 lat miałam przyjemność współpracować. Serdeczne słowa podziękowania kieruję do panów Burmistrzów, za to, że 8 lat temu zaufali mi i dali szansę dalszego rozwoju, Przewodniczącym Rady Miejskiej i Radnym kolejnych kadencji, pracownikom Urzędu Miasta i Gminy dziękuję za lata owocnej współpracy. Pragnę serdecznie podziękować za współpracę ks. Proboszczom parafii gminy Ozimek - za wsparcie, zawsze informowali o ofercie Domu Kultury mieszkańców - wiernych w swoich parafiach.

Zespołowi Redakcyjnemu „Wiadomości Ozimskich” za informowanie mieszkańców o planach i zrealizowanych przedsięwzięciach artystycznych Domu Kultury.

Dziękuję Organizacjom Społecznym, Stowarzyszeniom, Sołtysom i Radom Sołeckim za współpracę, wsparcie i pomoc w codziennej działalności.

Pragnę również bardzo serdecznie podziękować Mieszkańcom Miasta i Gminy Ozimek, że daliście się Państwo zaprosić do naszego Domu Kultury i uczestniczyć w naszych działaniach. Zawsze czułam serdeczność i życzliwość z Państwa strony podczas licznych kontaktów, na ulicy, imprezie, słowem przy każdej nadarzającej się okazji.

Serdeczne słowa uznania, podziękowania za współpracę i wzajemne wsparcie kieruję do Pracowników Domu Kultury oraz Miejskiej i Gminnej Biblioteki Publicznej w Ozimku - wiele się od Was nauczyłam Kochani, pozostaję Waszym dłużnikiem. Wierzę, że będziemy mieli jeszcze wiele okazji do spotkań na gruncie prywatnym.

- Dziękuję za rozmowę. I życzę wiele zdrowia i spełnienia wszystkich planów.

Rozmawiał: Witold Żurawicki

Rewitalizacja w odśłonach - część 1

Rewitalizacja - co oznacza i dlaczego jest ważna?

W ostatnich latach w Polsce coraz częściej w mediach mówi się i pisze o rewitalizacji. Wcześniej dotyczyła ona głównie aglomeracji dużych miast, a obecnie słowo to pojawia się w zestawieniu z nazwami mniejszych miejscowości. Skąd się wywodzi i co tak naprawdę oznacza słowo rewitalizacja?

Z łacińskiego *re+vita* oznacza dosłownie „przywrócenie do życia” lub „ożywienie”. Koncepcja rewitalizacji pochodzi ze Stanów Zjednoczonych, gdzie na początku drugiej połowy XX wieku władze samorządowe nawiązywały współpracę z sektorem prywatnym. Współpraca ta miała zaowocować „ożywieniem” wybranych terenów miasta co z kolei miało korzystnie wpłynąć na rozwój sektora prywatnego i publicznego. Z czasem koncepcja rewitalizacji ewoluowała. W dzisiejszych czasach odnosi się między innymi do wartości kulturowych, miejsc czy zabytków. Jedną z definicji brzmi: „*Rewitalizacja to kompleksowy proces przemian społecznych, ekonomicznych, przestrzennych i technicznych służących wyprowadzeniu ze stanu kryzysowego najbardziej zdegradowanych obszarów*”. Należy przez to rozumieć, że rewitalizacja to nie jest typowy remont czy modernizacja. To znacznie szersze pojęcie. Jest to zespół działań, wynikiem których wybranemu obszarowi miasta (np.

dzielnicy, obszarom przemysłowym, obszarom po koszarach wojskowych, itp.) zostaną nadane takie cechy i zastosowania, że teren ten będzie mógł pełnić nowe funkcje. Oczywiście remonty, przebudowy, modernizacje i różnego rodzaju adaptacje mogą być elementami rewitalizacji.

Jakie to działania i czemu tak naprawdę mają służyć? Są to kompleksowe działania między innymi planistyczne, urbanistyczne i ekonomiczne. Działania rewitalizacyjne mają poprawić jakość życia mieszkańców obszaru, którego dotyczą, mają być również jednym z narzędzi zmniejszających wykluczenie społeczne.

W latach 2004-2006 dzięki dofinansowaniom ze środków Zintegrowanego Programu Operacyjnego Rozwoju Regionalnego podpisano z samorządami łącznie 222 umowy na programy rewitalizacji na kwotę dofinansowania łącznie w wysokości 434,5 mln zł. W kolejnych latach, tj. 2007 - 2013 projekty rewitalizacyjne były dofinansowywane z Regio-

nalnych Programów Operacyjnych. Obejmowały one obszary zarówno miejskie i wiejskie, a kwota jaka została rozdysponowana to 4,3 mld zł. W obecnym okresie programowania, tj. 2014 - 2020 działania rewitalizacyjne realizowane będą poprzez Regionalne Programy Operacyjne poszczególnych województw.

W 2015 roku weszła w życie Ustawa o rewitalizacji (Dz.U. z 2015, poz. 1777), która formalnie uporządkowała stan prawny w obszarze działań podejmowanych w celu rewitalizacji obszarów zdegradowanych. Ustawowa definicja rewitalizacji brzmi następująco: „*Rewitalizacja stanowi proces wyprowadzania ze stanu kryzysowego obszarów zdegradowanych, prowadzony w sposób kompleksowy, poprzez zintegrowane działania na rzecz lokalnej społeczności, przestrzeni i gospodarki, skoncentrowane terytorialnie, prowadzone przez interesariuszy rewitalizacji na podstawie gminnego programu rewitalizacji*”. Przez interesariuszy należy rozumieć mieszkańców obszaru rewitalizacji, właścicieli i użytkowników nieruchomości, spółdzielnie mieszkaniowe, wspólnoty mieszkaniowe, podmioty prowadzące oraz zamierzające prowadzić działalność gospodarczą, organizacje

pozarządowe, grupy nieformalne, jednostki samorządu terytorialnego i ich jednostki organizacyjne, organy władzy publicznej i podmioty inne niż wymienione, a realizujące na obszarze rewitalizacji uprawnienia Skarbu Państwa.

Program rewitalizacji powinien dotyczyć obszarów najbardziej zdegradowanych. Gmina ma trzy możliwości realizacji rewitalizacji.

Pierwszy na podstawie ww. ustawy oraz ministerialnych wytycznych poprzez Gminny Program Rewitalizacji (GPR). Drugi sposób to na podstawie ministerialnych wytycznych poprzez Lokalne Programy Rewitalizacji (LPR). Trzeci sposób to Program Rewitalizacji (PR) na podstawie Ustawy o samorządzie gminnym. Ten ostatni sposób umożliwi finansowanie realizacji przedsięwzięcia z budżetu gminy i środków prywatnych. Nie ma możliwości pozyskiwania środków zewnętrznych np. unijnych i krajowych. Takie możliwości dają programy gminne i lokalne. Gminy mogą do roku 2023 wybrać, który program jest dla nich korzystniejszy, np. ze względu na czas i koszty dokumentacji. Po tym terminie gminy będą opracowywać wyłącznie Gminne Programy Rewitalizacji.



Lista projektów podlegających konsultacjom w ramach Budżetu Obywatelskiego miasta Ozimek na 2017 rok

Nr	Tytuł projektu	Opis projektu	Lokalizacja	Kwota PLN
1	Rozbudowa placu zabaw przy ul. Cmentarnej i Sikorskiego	<p>Projekt zakłada doposażenie placu zabaw następującymi urządzeniami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podwójna huśtawka dla dzieci • Huśtawka typu gniazdo 1 szt. • zestaw linowy sprawnościowy tzw. Park linowy • karuzela tarczowa • podniebna deskorolka • stół dla piłkarzyków • kosze na śmieci 2 sztuki • ławki 6 sztuki • ogrodzenie placu zabaw <p>Celem projektu jest podniesienie atrakcyjności i estetyki placu zabaw.</p>	Ozimek, plac zabaw między ul. Sikorskiego a Cmentarną	150.000,00
2	Dokończenie remontu trybuny głównej stadionu miejskiego	<p>Projekt zakłada dokończenie remontu trybuny głównej stadionu miejskiego i montaż dodatkowego oświetlenia (4 lampy) na istniejących masztach oświetleniowych.</p> <p>Celem projektu jest poprawa walorów estetycznych stadionu miejskiego, dostosowanie obiektu do wymogów OZPN.</p>	Stadion miejski w Ozimku przy ulicy Częstochowskiej	155 000,00
3	Remont chodnika wraz z oświetleniem Słowackiego 10-16 do pętli przy ulicy Korczaka	<p>Projekt polega na wykonaniu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • projektu technicznego dla zadania , • oświetlenia przedmiotowego odcinka drogi (3 sztuki lamp zwrócone w stronę placu zabaw na ul. Korczaka) • wykonanie nawierzchni chodnika na przedmiotowym odcinku <p>Celem projektu jest poprawa bezpieczeństwa mieszkańców korzystających z chodnika i poprawa estetyki miasta.</p>	Łącznik od łuku drogi osiedlowej przy blokach Słowackiego 10-16 do pętli przy ulicy Korczaka	50 386,00
4	Remont chodnika wzdłuż budynku przy ulicy Sikorskiego 33 i 35	<p>Projekt polega na wymianie nawierzchni obecnych płytek chodnikowych na kostkę brukową grubości 6cm. Celem projektu jest poprawa bezpieczeństwa mieszkańców korzystających z chodnika i poprawa estetyki miasta.</p>	Ozimek, ulica Sikorskiego 33 i 35 Działka nr 202/14	23 800,00
5	Edukacyjna Pracownia Multimedialna- Ozimek 2017	<p>Projekt zakłada utworzenie w Domu Kultury w Ozimku Pracowni Multimediów dla mieszkańców w skład , której wchodzić będzie:</p> <p>mają do dyspozycji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10 kompletnie wyposażonych stanowisk komputerowych wraz z oprogramowaniem: • 10 monitorów graficznych, • nagłośnienie (głośniki, słuchawki), • pełne wersje gier edukacyjnych dla dzieci, młodzieży i dorosłych (np. multimedialny kurs gry na gitarze, gry historyczne, itp.). • kursy językowe SITA (angielski, niemiecki, francuski na trzech poziomach zaawansowania). • stanowisko fotograficzne: • sprzęt do rejestracji obrazu wideo i dźwięku (średniej klasy aparat cyfrowy z możliwością nagrywania filmów Full HD), • zestawy lamp światła ciągłego • i błyskowego o różnej mocy i charakterystyce, • tła fotograficzne z mocowaniem, • projektor multimedialny, • tablica multimedialna • nagłośnienie, • materiały pomocnicze w nauce. <p>Celem projektu jest uatrakcyjnienie i poszerzenie oferty Domu Kultury w Ozimku</p>	Ozimek, Dom Kultury ul. Dłuskiego 4	90 000,00
6	Wykonanie 10 miejsc postojowych ul. Korczaka dz. 135/7	<p>Projekt polega na wykonaniu 10 miejsc postojowych dla samochodów osobowych .</p> <p>Celem projektu jest poprawa bezpieczeństwa mieszkańców i poprawa estetyki miasta.</p>	Ozimek, ul. Korczaka działka nr 135/7- teren zielony po prawej stronie wjazdu do PP nr 2 w Ozimku (miejsca parkingowe usytuowane prostopadle do wjazdu)	27 295,00

Lista projektów podlegających konsultacjom... cd.

Nr	Tytuł projektu	Opis projektu	Lokalizacja	Kwota PLN
7	Wykonanie 10 miejsc postojowych ul. Sikorskiego 33 A i stacja TRAFO	Projekt polega na wykonaniu 10 miejsc postojowych dla samochodów osobowych. Celem projektu jest poprawa bezpieczeństwa mieszkańców i poprawa estetyki miasta.	Ozimek przy budynku mieszkalnym ul. Sikorskiego 33 A i stacji TRAFO	30 677,50
8	Wykonanie 20 miejsc postojowych ul. Korczaka dz. 135/7	Projekt polega na wykonaniu 20 miejsc postojowych dla samochodów osobowych . Celem projektu jest poprawa bezpieczeństwa mieszkańców i poprawa estetyki miasta.	Ozimek, ul. Korczaka działka nr 135/7-teren zielony po prawej stronie wjazdu do PP nr 2 w Ozimku(miejsca parkingowe usytuowane równoległe do wjazdu	70 885,00
9	Oświetlenie punktów składowania śmieci Sikorskiego 2 i 4	Projekt zakłada zakup i montaż lampy ulicznej. Celem projektu jest poprawa bezpieczeństwa mieszkańców i doświetlenie wiaty śmietnikowej	Ozimek ul. Sikorskiego 2 i 4	15 000,00
10	Analogowa Ciemnia Fotograficzna	Projekt zakłada utworzenie w Domu Kultury w Ozimku Analogowa Ciemni Fotograficznej dla mieszkańców w skład której wchodzić będzie: <ul style="list-style-type: none"> • Wyciemnienie • Oświetlenie (lampy ciemniowe lub czerwone żarówki) do sprawnego wywoływania zdjęć. • Powiększalnik • Kuwety • Szczypce • Maskownica • Chemia do wywoływania zdjęć (wywoływacz, przerywacz, utrwalacz) • Papier światłoczuły • Woda demineralizowana • Zegar ciemniowy • Aparaty analogowe • Klisze • Dodatkowe akcesoria • Wyposażenie (stoły/blaty, krzesła, szafki) Celem projektu jest uatrakcyjnienie i poszerzenie oferty Domu Kultury w Ozimku	Ozimek, Dom Kultury ul. Dłuskiego 4	10 000,00
11	Zakup komputerów dla Biblioteki Publicznej	Projekt zakłada zakup 5 sztuk zestawów komputerowych wraz z pełnym oprogramowaniem na potrzeby funkcjonowania MGBP w Ozimku. Celem projektu jest doposażenie MGBP w Ozimku i zwiększenie oferty dydaktycznej placówki.	Dom Kultury w Ozimku-MGBP Oddział dla dzieci i młodzieży	17 825,00
13	Budowa miejsc parkingowych na osiedlu 22 Lipca w Ozimku	Projekt polega na wykonaniu miejsc postojowych dla samochodów osobowych wraz z odwodnieniem terenu i jego oświetleniem . Celem projektu jest poprawa bezpieczeństwa mieszkańców i poprawa estetyki miasta	Ozimek, ulica 22 Lipca	200 000,00
14	Doposażenie placu zabaw ul. Korczaka działka nr 126/42	Projekt zakłada doposażenie placu zabaw następującymi urządzeniami: <ul style="list-style-type: none"> • Tablica do rysowania z grą kółko - krzyżyk • zestaw linowy sprawnościowy tzw. Park linowy linarium • tablica magnetyczna • ławki 4 sztuki • ogrodzenie placu zabaw od ul. Korczaka Celem projektu jest podniesienie atrakcyjności i estetyki placu zabaw.	Ozimek, plac zabaw między ul. Słowackiego a Korczaka działka nr 126/14	
15	Montaż monitoringu na terenie miasta Ozimek	Projekt zakłada montaż monitoringu w 5 wyznaczonych miejscach na terenie Ozimka. Celem projektu jest poprawa bezpieczeństwa mieszkańców i poprawa estetyki miasta.	Ozimek: Park Europejski, Park Hutnika, okolice parkingu na ulicy Sikorskiego 35; Plac zabaw na wysokości 22 Lipca, plac na zbiegu ulic Cmentarna i Sikorskiego	100 000,00

Co dalej z kanalizacją w Gminie Ozimek

31 lipca br Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej i Mieszkaniowej Sp. z o.o. złożyła do Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie wniosek o dofinansowanie ze środków unijnych nowego zadania pn. „Budowa kanalizacji sanitarnej w Aglomeracji Ozimek wraz z usprawnieniem zarządzania majątkiem sieciowym i wykorzystaniem OZE”. W zadaniu tym ujęto budowę kanalizacji w Ozimku przy ul. Polnej, Waryńskiego i Jelenia oraz na terenie najbardziej zwartej zabudowy w miejscowościach Schodnia i Pustków oraz dodatkowo usprawnienie zarządzania majątkiem sieciowym (instalację punktów pomiarowych, integracja z GIS, skorelowanie z modelami hydraulicznymi itp.).

Wartość zadania określono na podstawie kosztorysów inwestorskich na ok. 12 mln zł, z tego dotacja unijna (perspektywa 2014-2020) ok. 7.5 mln zł. Po przetargach w/w kwoty powinny się obniżyć o ok. 30 procent. Wniosek nasz w wieloetapowej procedurze konkursowej powinien być rozpatrzony w I kw. 2017r, umowa o dofinansowanie mogłaby być wówczas podpisana w II kw. a rozpoczęcie budowy w III kw. 2017r. To naszym zdaniem kres możliwości budowy kanalizacji w naszej Gminie z dotacjami unijnymi a także ogólnie nazwanej efektywności czy też opłacalności inwestycji (z nielicznymi wyjątkami). Pozostałe nieskanalizowane rejony Gminy powinny oprócz utylizację nieczystości płynnych na np. oczyszczalniach przydomowych lub tylko szczelnych zbiornikach wybieralnych opróżnianych wozami asenizacyjnymi z dowozem do oczyszczalni w Antoniowie.

W związku z tym, że aktualnie ilość ścieków dowożonych do oczyszczalni z obszarów pozbawionych kanalizacją w stosunku do zużywanego wody jest bardzo niewielka, nasza Spółka w porozumieniu z Burmistrzem Ozimka, w celu zachęty dla mieszkańców do pozbywania się nieczystości płynnych zgodnie z wymogami ochrony środowiska, postanowiła na okres półroczny obniżyć ceny jednostkowe wywozu ścieków przez nasz tabor (pomimo braku zysku na tej działalności). PGKiM wprowadził również usługę tzw. wywozu łączonego, która

w znacznym stopniu obniża koszt wywozu nieczystości płynnych dla odbiorców posiadających zbiorniki bezodpływowe o małej pojemności, tj. 3-4 m³. Ponadto do końca br. w stosunku do każdego, kto skorzysta z usług PGKiM Antoniów w zakresie odbioru nieczystości płynnych po raz pierwszy lub po dłuższej przerwie zostaną zastosowane promocyjnie ceny najniższe z punktu widzenia częstotliwości wywozu. Każdy otrzymuje zatem w tym okresie możliwość rozpoczęcia zgodnego z prawem pozbywania się nieczystości płynnych korzystając z możliwie najkorzystniejszych warunków cenowych.

Wszystkie te działania Spółka prowadzi we współpracy i porozumieniu z Burmistrzem Ozimka po to, aby pomóc mieszkańcom terenów nieskanalizowanych, a tym samym chronić środowisko w którym wszyscy żyjemy. Niemniej podkreślić należy, iż obowiązek regularnego i zgodnego z prawem opróżniania tzw. „szamb” istnieje od wielu lat i podlega kontroli. Wywóz nieczystości płynnych powinien być uregulowany stosowną umową z firmą posiadającą aktualne zezwolenie wydane przez UGiM, a świadczone usługi winny być potwierdzone fakturą/rachunkiem oraz tzw. „potwierdzeniem odbioru nieczystości ciekłych”.

Poniżej zestawienie wywozu ścieków na oczyszczalnię w porównaniu ze użytą wodą za 2015r. i pierwsze półrocze 2016 dla gospodarstw domowych wszystkich miejscowości Gminy Ozimek.

Jak widać z prezentowanego zestawienia poziom wywiązywania się mieszkańców terenów nieskanalizowanych z tego obowiązku jest bardzo niski i średnio wynosi zaledwie nieco ponad 4% w stosunku do ilości pobranej wody. Należy przyjąć, że w rzeczywistości jest jeszcze gorzej biorąc pod uwagę, iż wielu mieszkańców posiada własne ujęcia, z których pobrana woda i wyprodukowane ścieki nie są ujęte w zestawieniu. Oznacza to, że zdecydowana większość nieczystości trafia do gruntu lub cieków wodnych zanieczyszczając środowisko i zatruwając ujęcia wody naziemne i podziemne. PGKiM w ramach swoich obowiązków jest zobligowany m.in. do gromadzenia i przekazywania szcze-

gółowych danych dotyczących poboru wody i pozbywania się nieczystości płynnych dotyczących indywidualnie wszystkich gospodarstw domowych, firm i instytucji na terenie naszej gminy do Burmistrza. Zadaniem i obowiązkiem Burmistrza - przy wsparciu Spółki - jest z kolei prowadzenie działań w zakresie zapewnienia budowy infrastruktury wodno-kanalizacyjnej, edukacja i informacja ekologiczna, ale również egzekwowanie przestrzegania prawa w zakresie utylizacji nieczystości, w tym kontrola i stosowanie sankcji przewidzianych prawem.

Jan Fujak, Mirosław Wiciak

Szanowni Państwo !

Korzystając z okazji chciałbym poinformować o zamiarze kontroli dokumentów potwierdzających wywóz nieczystości ciekłych z Państwa posesji. W roku 2017 poprosimy o udokumentowanie wywozu w/w nieczystości w ilości korelującej ze zużyciem wody w okresie od 01.07.2016 r.

W przypadku braku dokumentów wyszczególnionych powyżej, zostanie nieuchronnie wdrożone postępowanie administracyjne zmierzające do wymierzenia kar finansowych zgodnie z istniejącym prawem.

*Jarosław Wita
Z-ca Burmistrza Ozimka*

Lp.	Miejscowość	Ilość wody pobranej przez właścicieli zbiorników bezodpływowych w 2015r. [m ³]	Ilość ścieków wywiezionych na oczyszczalnię w 2015r. [m ³]	% wywiezionych ścieków	Ilość wody pobranej przez właścicieli zbiorników bezodpływowych w I pół. 2016r. [m ³]	Ilość ścieków wywiezionych na oczyszczalnię w I pół. 2016r. [m ³]	% wywiezionych ścieków
1	Ozimek	2847,0	71,5	2,5	1431,0	104,5	7,3
2	Krasiejów	4231,0	108,5	2,5	2282,0	92,0	4,1
3	Antoniów	280,0	118,0	42,0	124,0	9,0	7,3
4	Nowa Schodnia	446,0	0,0	0,0	117,0	0,0	0,0
5	Krzyżowa Dolina	98,0	10,5	11,7	36,0	15,4	42,8
6	Szczodrzyk	1714,0	101,0	5,9	706,0	51,0	7,2
7	Schodnia	16645,0	363,1	2,2	8370,0	418,8	5,0
8	Pustków	7862,0	139,5	1,8	4685,0	169,8	3,7
9	Dylaki	2860,0	25,5	0,9	1428,0	32,3	2,3
10	Biestrzynnik	4916,0	47,5	0,9	2188,0	36,0	1,6
11	Grodziec	1584,0	25,5	1,6	775,0	36,5	4,7
12	Mnichus	2902,0	17,0	0,6	1430,0	16,5	1,2
13	Chobie	1228,0	3,5	0,3	602,0	50,5	8,4
RAZEM		47713,0	1031,1	2,2	24054,0	1032,3	4,3

V Powiatowe Spotkania Kresowe - reminiscencje

Wracamy jeszcze do imprezy, która już na stałe weszła do kalendarz imprez o wymiarze regionalnym. W dniach 25-26 czerwca odbyły się V Powiatowe Spotkania Kresowe zorganizowane wspólnie przez Sołtysa Grodzca i Radę Sołecką oraz Stowarzyszenie Nasz Grodziec. Imprezę dofinansowaną przez UGiM w Ozimku oraz Powiat Opolski objął patronatem Starosta Opolski Henryk Lakwa, patronat medialny sprawowało Radio Opole.

Spotkania rozpoczęła uroczystość nadania imienia Haliny Gładkovej placowi przy Pawilonie. Ryszard Olearczyk przedstawił sylwetkę Haliny Gładkovej, następnie burmistrz Ozimka Jan Labus oraz synowie patronki placu, Zbigniew i Andrzej Gładkowie, odsłoniли tablicę z nazwą placu. Uczniowie PSP w Grodźcu zaprezentowali program artystyczny. Na zakończenie uroczystości głos zabrał Zbigniew Gładki, dziękując mieszkańcom Grodzca za podjętą inicjatywę.

Kolejnym punktem Powiatowych Spotkań Kresowych było otwarcie wystawy fotograficznej *Kresowianie - 70 lat na Śląsku*, przygotowanej przez Zofię Rup. Na wystawie ukazano proces organizowania życia społecznego w powojennym Grodźcu, powstanie parafii, szkoły podstawowej, Ochotniczej Straży Pożarowej, Koła Gospodyń Wiejskich, Ludowego Zespołu Sportowego Grodziec, zespołu folklorystycznego Grodziec i zespołu folklorystycznego Jutrzenka. Podczas zwiedzania wystawy było sporo emocji, rozpoznawano dawnych nauczycieli szkolnych, szukano na zdjęciach osób znajomych.

Prezentacja multimedialna pt. *Kuchnia kresowa. Podróż kulinarna po Kresach Wschodnich poprzedziła Warsztaty kulinarne*. Przedstawiająca kuchnię kresową Barbara Durkalec rozpoczęła prezentację od wyjaśnienia pojęcia Kresy i przedstawienia ziem, które Kresami nazywano. Następnie podała cechy charakterystyczne kuchni kresowej, podkreślając, że była to przede wszystkim kuchnia smaczna: *Być może kuchnia kresowa nie należy do najlżejszych i najbardziej dietetycznych. Być może jest nawet nieco tłustsza niż powinna. Być może... Ale wszystko to rekompensuje zapach tych potraw, ich smak... Wśród przedstawianych potraw kresowych znalazły się m. in. babka ziemniaczana, kiszka ziemniaczana, cepeliny, pierogi ruskie, pierogi z kaszy gryczanej, barszcz ukraiński, zacierka, gołąbki z kartofli.*

Po kulinarnej części teoretycznej rozpoczęły się warsztaty, podczas których Czesława Marcinków pokazywała jak zrobić ruskie pierogi, zaś Katarzyna Wojdyła zaprezentowała sposób wykonywania gołąbków z kaszy. Ciekawostką, o której wiedzą nieliczni jest lepienie pierogów z kulki. Nie trzeba rozwałkować ciasta, wycinać krążków, starczy zrobić kulkę, rozgnieść ją

w dłoń, napełnić farszem i skleić. Po pokazie można było spróbować potraw.

Pierwszy dzień spotkań zakończyła dyskoteka dla młodzieży.

W niedzielę spotkania rozpoczęły się przemarszem przez wieś przebranych w dawne stroje mieszkańców Grodzca. Przemarsz miał przypomnieć przybycie do Grodzca w 1945 r. naszych przodków wypędzonych z rodzinnych stron. Po przemarszu, pod Pomnikiem Wypędzonych kwiaty złożyły delegacje: Sołectwa Grodziec (Zdzisław Adamski i Alicja Bogusz), Stowarzyszenia Nasz Grodziec (Czesława Marcinków, Łucja Furman i Jan Karpa), Powiatu Opolskiego (wicestarosta Leonarda Płoszaj i radny Antoni Gryc) oraz poseł Tomasz Koszuś wraz z burmistrzem Ozimka Janem Labusem, a także prof. Stanisław S. Nicieja i Henryk Wierny.

Dalsza część uroczystości odbywała się na boisku PSP w Grodźcu. Na początek wystąpił dobrze znany w Grodźcu chór Echo Kresów z Kędzierzyna-Koźła, laureat wielu przeglądów pieśni kresowej. Chórzyści zaprezentowali bogaty repertuar, na który złożyły się m. in. wesołe piosenki lwowskiej ulicy. Następnie wręczono nagrody w konkursie na najlepiej przebraną osobę. Dwuosobowe jury (Dorota Olearczyk i Zofia Rup) wybrało zwycięzców, pierwsze miejsce zdobyła

Jadwiga Wąsik, drugie Julia Olearczyk, a trzecie Adam Wąsik. Jury wyróżniło również przebranie Karoliny Lewczak. Po wręczeniu dyplomów i nagród na scenie pojawił się zespół Zbrucz z Tarnopola, który wykonał ukraińskie i polskie pieśni i tańce. Występ został nagrodzony gromkimi brawami. Kolejną atrakcją spotkań był konkurs kulinarny, na który zgłoszono dziewięć potraw: pierogi z kaszy gryczanej i sera (Caritas), pierogi ruskie (Czesława Marcinków), gołąbki z ziemniakami (Łucja Furman), gołąbki z kaszą gryczaną (Katarzyna Wojdyła i Maria Jarocka), placki kartoflane (Teresa Kałamarz) i korowaj (Anna Juszczyżyn). Jury w składzie: Agata Goliszewska, Alicja Bogusz i Henryk Wierny przyznało pierwsze miejsce Ł. Furman, drugie zespołowi Caritas, a trzecie K. Wojdyła. Wyróżniło również korowaj A. Juszczyżyn. Zwycięzcy otrzymali dyplomy i nagrody rzeczowe. Bardzo interesującym punktem programu był występ Zespołu Teatralnego Faska z Piotrówki. W przedstawieniu Jak się Józku spotkał z Jorgusiem opowiedziano o powojennym spotkaniu Polaków wypędzonych z Kresów ze Ślązakami. Dobry scenariusz i świetna gra aktorów (przygotowanych przez Emilię Spiech) sprawiły, że publiczność żywiołowo reagowała na wydarzenia na scenie. Konkursem, który wzbudził najwięcej emocji wśród publiczności było jedzenie pierogów na czas. Uczestnicy (5 osób) mieli zjeść jak najwięcej pierogów w ciągu pięciu minut. Rywalizację wygrał Sebastian Pyć (27 pierogów), wyprzedzając Tomasza Furmana (26 pierogów), Radosława Koziela (25 pierogów), Bronisławę Latochę (17 pierogów)

i Jacka Jachecia (15 pierogów). Na zakończenie części artystycznej wystąpiły grodzieckie zespoły folklorystyczne Jutrzenka i Grodziec. Powiatowe Spotkania Kresowe zakończyła zabawa taneczna z zespołem Eliot.

Imprezą towarzyszącą V Powiatowym Spotkaniom Kresowym była wystawa pt. A kto chce być wolnym, a kto chce być sługą, przedstawiająca sylwetki żołnierzy wyklętych związanych z Opolszczyzną. Wśród nich znalazły się także trzy osoby urodzone w Bitce Szlacheckiej i mieszkających po wojnie w Gościńcinie koło Kędzierzyna-Koźła. Antoni Marcinków, Józef Paczosa i Władysław Wilczyński zostali skazani za działalność w WIN na kilkanaście lat więzienia.

Organizatorzy składają serdeczne podziękowania staroście opolskiemu Henrykowi Lakwie, burmistrzowi Ozimka Janowi Labusowi, dyrektor Ośrodka Integracji i Pomocy Społecznej Barbarze Katolik, dyrektor PSP w Grodźcu Dorocie Mrozek, Stanisławowi Błaziakowi, Krzysztofowi Czechowi, Markowi Derdzie, Danielowi Glinkowskiemu, Markowi Korniakowi, Markowi Krysiu, Janowi Ledniowskiemu, Jarosławowi Lewczakowi, Katarzynie i Józefowi Marciniakom, Małgorzacie i Adamowi Pastuchom, Janowi Machulakowi, Michałowi Machulakowi, Mariuszowi Mielnikowi, Tomaszowi Wojcykowi, Jerzemu Wienchowi, Arkadiuszowi Wachowiczowi, Radosławowi Zielińskiemu, właścicielom sklepu ABC w Grodźcu, właścicielom Restauracji Nowa w Ozimku, właścicielom Karczmy Bór - Czy brzuch? w Grodźcu oraz właścicielom Centrum Ogrodniczego Pracusi.

K.K.

Halina Gładkowa



Halina Maria Gładkowa (z domu Górská) urodziła się 24 sierpnia 1914 r. w miejscowości Kozakiszkki pow. Troki woj. Wileńskie, gdzie spędziła dzieciństwo. Państwowe Seminarium Nauczycielskie ukończyła 22 czerwca 1933 w Stonimiu. 22 sierpnia 1934 podjęła pracę w Publicznej Szkole Powszech-

nej w Pińsku na Polesiu, a od 1936 r. w Publicznej Szkole Powszechnej w Lemieszewicach (również na Polesiu). 27 sierpnia 1936 wyszła za mąż za Stanisława Gładkiego nauczyciela tejże szkoły. W Lemieszewicach państwo Halina i Stanisław Gładkowie pracowali do napaści Sowieci na Polskę 17 września 1939. Po zamknięciu szkoły przeniosła się do Pińska. W maju 1943 r. uciekając przed aresztowaniem i zsyłką przez trzy tygodnie furmanką jechała do miejscowości Bolesłacie pow. Jędrzejów woj. Kieleckie (około 600 km), była to rodzinna miejscowość męża. Mąż wrócił z partyzantki na Polesiu w połowie maja 1945 r. i razem zorganizowali SP w Bolesłacie, pracowali w niej do jesieni 1948 r. Stanisław Gładki został dwukrotnie aresztowany przez bezpiekę: w 1946 r. na 3 miesiące, w 1947 na pół roku za działalność polityczną, był bowiem przewodniczącym koła PSL. Małżonkowie postanowili zniknąć z pola widzenia władzy „ludowej” i wyjechali na ziemie

zachodnie jesienią 1948 r., osiedlili się w Grodźcu (wtedy Grodziec) pow. Opole. Mąż został kierownikiem SP a żona nauczycielką w tejże szkole. Mąż zmarł w 1956 r., po jego śmierci kierownikiem SP została Halina Gładkowa. Funkcję tę pełniła do 1972 r. Od 1991 r. zamieszkała ze swoją siostrą we Wrocławiu, w czasie emerytury pracowała dorywczo w SP w Grębocicach. Miała dwóch synów, Zbigniewa i Andrzeja. Halina Gładkowa zmarła 31 stycznia 2013 r. w wieku 99 lat w Grębocicach, w domu syna Zbigniewa.

Pani Kierowniczką, bo tak mówili o Niej Jej uczniowie i wszyscy mieszkańcy Grodzca, dała się poznać jako osoba otwarta na problemy innych, chętnie służąca pomocą. Była animatorką życia kulturalnego w szkole i w całej wiosce. Można chociażby przypomnieć, że z Jej inicjatywy powstał zespół Grodziec, pierwszy zespół folklorystyczny w naszej miejscowości.

My, mieszkańcy Grodzca, mieliśmy szczęście, że pani Halina Gładkowa związała się z naszą miejscowością i pozostawiła tu trwały ślad. Nazwanie placu Jej imieniem niech będzie wyrazem naszej wdzięczności.



Fundusz Sołecki w Gminie Ozimek

W poprzednim numerze „WO” opisana została idea funduszu sołeckiego, co to takiego jest i jakie ma znaczenie dla mieszkańców. Aby poprawnie przygotować wniosek należy dochować wszystkich niezbędnych terminów.

Harmonogram tworzenia funduszu sołeckiego przedstawia się następująco:

1. Rada Miejska musi podjąć uchwałę o wyrażeniu zgody na wyodrębnienie funduszu sołeckiego.

2. **Do dnia 31 lipca roku poprzedzającego rok budżetowy, którego fundusz dotyczy burmistrz przekazuje sołtysowi informację o wysokości środków funduszu.**

3. Zebranie wiejskie uchwała wniosek sołectwa.

4. Sołtys przekazuje burmistrzowi wniosek w celu uwzględnienia go w budżecie gminy na następny rok budżetowy w terminie do dnia 30 września.

5. W terminie do 7 dni od dnia złożenia wniosku burmistrz może odrzucić wniosek sołectwa. Jeżeli tego nie zrobi wniosek jest zatwierdzony i zostanie ujęty w budżecie.

6. Sołtys może podtrzymać odrzucony przez burmistrza wniosek sołectwa i skierować go do Rady Miejskiej (za pośrednictwem burmistrza) w terminie 7 dni od dnia otrzymania informacji o odrzuceniu wniosku.

7. **Rada Miejska ma 30 dni na rozpatrzenie odrzuconego przez burmistrza wniosku sołectwa. W przypadku jego podtrzymania wniosek zostaje wpisany do budżetu gminy, a w przypadku jego odrzucenia przez Radę Miejską sołectwo traci możliwość korzystania z tych środków.**

8. Realizacja zatwierdzonych pozytywnie wniosków odbywa się w następnym roku budżetowym.

- Kiedy może dojść do sytuacji, w której burmistrz jest zmuszony do odrzucenia wniosku?

Burmistrz nie ocenia czy mieszkańcy słusznie wybrali zadania. Natomiast oceni czy wniosek został prawidłowo sporządzony. Sprawdzone zostaną min. następujące kryteria:

- Czy wniosek został uchwalony przez prawomocne zebranie wiejskie? Należy zwołać i przeprowadzić zebranie zgodnie ze statutem sołectwa.

Czy we wniosku sprecyzowano na co mają zostać wydane pieniądze? Z wniosku powinno wynikać co będzie realizowane.

Zapisy nie mogą być zbyt ogólne ponieważ zadanie trzeba wprowadzić do budżetu zgodnie z klasyfikacją budżetową, czyli z podziałem na działy, rozdziały i paragrafy. A więc z wniosku powinno jednoznacznie wynikać czy planowane są zakupy, nabycie usług czy też przeprowadzona zostanie inwestycja.

Czy wniosek zawiera uzasadnienie? We wniosku musi się znaleźć uzasadnienie realizacji przedsię-

wzięcia, szczególnie powinny być to argumenty o związku przedsięwzięcia z zadaniami własnymi gminy oraz z wymogiem poprawy życia mieszkańców sołectwa na skutek realizacji tego zadania.

- Czy podano przewidywane koszty lub czy koszty nie przewyższają kwoty określonej dla sołectwa?

Koszty muszą zostać oszacowane. Nie jest wymagana dokumentacja czy kosztorys. Ale trzeba sprawdzić realne ceny, można np. poprosić firmę o ofertę uwzględniającą wszystkie elementy inwestycji, a przy sprawdzaniu zakupów w Internecie należy wziąć pod uwagę np. koszty dostawy.

- Czy wniosek został złożony w terminie?

Dokument musi zostać złożony w terminie najpóźniej do 30 września.

- Czy zaplanowane przedsięwzięcie jest zadaniem własnym gminy i czy będzie służyć poprawie życia mieszkańców oraz czy jest zgodne ze strategią rozwoju gminy?

Jeżeli gmina nie ma aktualnie obowiązującej strategii to zadania nie mogą być sprzeczne z aktami prawa miejscowego (np. statut gminy, statut sołectwa, miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego, Plan Odnowy Miejscowości, itd.).

- Czy wnioski zostały zgłoszone przez uprawnionych?

Dla przypomnienia: wnioski mogą składać: sołtys, rada sołecka bądź grupa co najmniej 15 pełnoletnich mieszkańców sołectwa.

- Co jest zadaniem własnym gminy?

Do zadań własnych gminy należą w szczególności zadania z zakresu:

1) ładu przestrzennego, gospodarki nieruchomościami, ochrony środowiska i przyrody oraz gospodarki wodnej;

2) gminnych dróg, ulic, mostów, placów oraz organizacji ruchu drogowego;

3) wodociągów i zaopatrzenia w wodę, kanalizacji, usuwania i oczyszczania ścieków komunalnych, utrzymania czystości i porządku oraz urządzeń sanitarnych, wysypisk i unieszkodliwiania odpadów komunalnych, zaopatrzenia w energię elektryczną i ciepłą oraz gaz;

4) działalności w zakresie telekomunikacji;

5) lokalnego transportu zbiorowego;

6) ochrony zdrowia;

7) pomocy społecznej, w tym ośrodków i zakładów opiekuńczych;

8) wspierania rodziny i systemu pieczy zastępczej;

9) gminnego budownictwa mieszkaniowego;

10) edukacji publicznej;

11) kultury, w tym bibliotek gminnych i innych instytucji kultury oraz ochrony zabytków i opieki nad zabytkami;

12) kultury fizycznej i turystyki, w tym terenów rekreacyjnych i urządzeń sportowych;

13) targowisk i hal targowych;

14) zieleni gminnej i zadrzewień;

15) cmentarzy gminnych;

16) porządku publicznego i bezpieczeństwa obywateli oraz ochrony przeciwpożarowej i przeciwpowodziowej, w tym wyposażenia i utrzymania gminnego magazynu przeciwpowodziowego;

17) utrzymania gminnych obiektów i urządzeń użyteczności publicznej oraz obiektów administracyjnych;

18) polityki prorodzinnej, w tym zapewnienia kobietom w ciąży opieki socjalnej, medycznej i prawnej;

19) wspierania i upowszechniania idei samorządowej, w tym tworzenia warunków do działania i rozwoju jednostek pomocniczych i wdrażania programów pobudzania aktywności obywatelskiej;

20) promocji gminy;

21) współpracy i działalności na rzecz organizacji pozarządowych;

22) współpracy ze społecznościami lokalnymi i regionalnymi innych państw.

Fundusz sołecki w budżecie oraz jego realizacja.

Fundusz sołecki to część środków budżetowych, zarezerwowanych dla sołectw. Różnica polega jedynie na tym, że to mieszkańcy, a nie burmistrz czy rada decydują na co te pieniądze wydać tak jak ma to miejsce w przypadku pozostałych środków finansowych. Sołectwo wskazuje jaki cel ma zostać osiągnięty, ale środkami dysponuje burmistrz i to on decyduje kiedy zadanie zostanie zrealizowane, i kiedy zostaną uruchomione środki. Należy mieć na uwadze, że środki z funduszu są częścią finansów publicznych i podlegają wszystkim rygorom prawa. Zaplanowane zadania mogą być np. związane z obowiązkiem posiadania zezwoleń budowlanych.

W praktyce wygląda to tak, że inwestycje i zakupy są planowane oraz uzgadniane z sołtysami. Bardzo często fundusz sołecki to wkład finansowy, ale nie można nie wspomnieć w tym miejscu o zaangażowaniu i pracy sołtysów, rad sołeckich i mieszkańców.

Fundusz sołecki - rok 2015.

Trudno byłoby w jednym wydaniu „WO” wymienić wszystkie zadania zrealizowane w zeszłym i w tym roku. Warto jednak wspomnieć, że remontowano świetlice, dbano o estetykę wsi i zieleni na terenach sołectw, dokonywano nasadzeń krzewów, doposażano siłownie zewnętrzne i place zabaw, naprawiano tłuczniem ulice, montowano lustra drogowe, zakupiono kosiarki, ławy i stoły biesiadne, namioty do organizacji wydarzeń kulturalnych,

doposażano świetlice wiejskie, wyremontowano w szkole pomieszczenie na specjalistyczny gabinet logopedyczny, realizowano działalność kulturalną i sportową.

Do zrealizowania w tym roku zostały jeszcze min. zagospodarowanie terenu za świetlicą w Grodźcu, w tym wykonanie wiaty, w Nowej Schodni wykonanie ławek i plandek w wiacie przy szkole, w Biestrzynie remont altany nad grilem, w Dylakach zakup tablic informacyjnych z nazwami ulic. W Krzyżowej Dolinie w najbliższym czasie zostanie wykonana naprawa tłuczniem ul. Opolskiej, w Szczedrzyku planuje się budowę oświetlenia ulicznego przy ul. Opolskiej.

Fundusz sołecki w innych gminach.

Czasem warto zobaczyć na co fundusz sołecki jest wykorzystywany w innych gminach i skorzystać z tak zwanych „dobrych praktyk”. Dla przykładu wymienić można np. boisko do piłki plażowej w sołectwie Radnica (woj. lubuskie), sołeckie kina plenerowe we wsi Opyt (woj. mazowieckie), we wsi Maszkienice (woj. małopolskie) wybudowano boisko sportowe i oświetlenie uliczne. To jest tylko kilka przykładów. W Internecie można znaleźć wiele ciekawych pomysłów już zrealizowanych.

Realizacja wniosków wynika z potrzeb mieszkańców, bo to oni są autorami a następnie odbiorcami realizowanych zadań.

Aby fundusz spełniał swoją rolę niezbędne jest zaangażowanie mieszkańców sołectw, ich uczestniczenie w zebraniach i współpraca z sołtysem i radą sołecką. Bo to mieszkańcy najlepiej wiedzą, co jest im najbardziej potrzebne.

Kwoty do dyspozycji sołectw w roku 2017.

Kwoty jakimi będą dysponować sołectwa wynikają z wycień, z wzoru zawartego w ustawie o funduszu sołeckim. Nie ma tu mowy o uznaniowości. **Tak naprawdę wielkość środków jest uzależniona od ilości mieszkańców. Sołectwa Antoniów, Dylaki, Grodziec, Krasiejów, Nowa Schodnia, Schodnia i Szczedrzyk będą miały do rozdysponowania po 26 175,72 zł, natomiast sołectwo Krzyżowa Dolina kwotę 24 134,01 zł. Mieszkańcy Biestrzyny do zagospodarowania będą mieli kwotę 22 144,66 zł, a mieszkańcy Pustkowa 18 218,30 zł. Na Chobie przypada kwota 13 144,04 zł, a na Mnichu 8 795,04 zł. Sołectwo Jedlice ma do dyspozycji 8 140,65 zł.**

Środki z funduszu sołeckiego muszą zostać wydane do 31 grudnia roku, którego dotyczą. Niewykorzystane środki nie przechodzą na następny rok budżetowy.

Iwona Wiercińska (referat ZPP)