

# 23. Wojewódzki Festiwal Tańca FANTAN 2026

## REGULAMIN

**Organizator:** Młodzieżowy Dom Kultury w Opolu

**Termin:** 20.06.2026 r.

**Miejsce:** Stegu Arena, Oleska 72, 45-222 Opole

### 1. Cel Festiwalu:

1.1. Celem Festiwalu Tańca FANTAN 2026 jest popularyzacja tańca jako formy aktywności fizycznej oraz kulturalnej, integracja dzieci i młodzieży w ramach wspólnego uczestnictwa w wydarzeniu artystycznym, a także promowanie talentów tanecznych wśród uczestników.

1.2. Festiwal ma na celu rozwój kreatywności, wyrażania siebie poprzez ruch, a także promocję wartości takich jak współpraca, szacunek i wzajemne wsparcie w rywalizacji artystycznej.

1.3. Festiwal ma także na celu rozwój umiejętności artystycznych dzieci i młodzieży, rozwijania pasji do tańca wśród dzieci i młodzieży oraz umożliwienie im prezentacji na szerokiej scenie przed publicznością.

### 2. Uczestnicy:

2.1. Festiwal skierowany jest do dzieci i młodzieży w czterech kategoriach wiekowych:

- a) Przedszkola (wiek 3–6 lat)
- b) Szkoły podstawowe, klasy 1-3 (wiek 7-9 lat)
- c) Szkoły podstawowe, klasy 4-6 (wiek 10-12 lat)
- d) Szkoły podstawowe, klasy 7-8 (wiek 13-14 lat)
- e) Szkoły ponadpodstawowe (powyżej 15 r.ż.)

2.2. Kategorie taneczne + opis

- Disco Dance

Dynamiczny styl tańca charakteryzujący się szybkim tempem, energicznymi ruchami i rytmicznymi krokami.

- Street Dance / Hip Hop

Charakteryzuje się swobodnymi, kreatywnymi ruchami oraz wykorzystaniem technik takich jak breakdance, locking, house, popping, dancehall itd.

- Performing Arts

Ta kategoria łączy elementy tańca współczesnego, modernowego, jazzowego oraz klasycznego, oferując większą swobodę ruchu oraz interpretację emocjonalną. Kategoria, w której liczy się zarówno technika, jak i efekt wizualny.

- Inne formy tańca

W tej kategorii znajdują się różnorodne style tańca, takie jak cheerleading, taniec ludowy czy taniec towarzyski. Uczestnicy mogą zaprezentować tańce związane z tradycją lub nowoczesne formy, które nie mieszczą się w innych kategoriach festiwalu.

2.3. Uczestnicy mogą występować dwóch formach tańca:

- Małe grupy od 3 do 8 osób
- Formacje od 9 osób

2.4 Czas trwania:

- a) W kategoriach przedszkolnych od 2 min do 3 min
- b) W kategoriach wiekowych od 7 r.ż., od 2:30 min do 4 min

### 3. Zgłoszenia:

3.1. W festiwalu mogą wziąć udział zespoły taneczne działające w domach kultury, przedszkolach, szkołach i świetlicach.

3.2. Zgłoszenia do udziału w Festiwalu należy składać do dnia **15.05.2026 r.** na formularzu dostępnym na stronie internetowej organizatora.

3.3 Muzykę prosimy wysłać w formacie MP3, do dnia **12.06.2026 r.**, na adres mailowy: [fantan@mdk.opole.pl](mailto:fantan@mdk.opole.pl)

Plik powinien być opisany następująco:

NAZWA SZKOŁY/ZESPOŁU, kategoria taneczna, kategoria wiekowa.

3.4 Akredytacja:

Opłata za uczestnictwo wynosi 35 zł/os, za każdą kategorie taneczną.

3.5 Kwotę akredytacji należy przelać na konto organizatora, a potwierdzenie przelewu - koniecznie **dołączyć do karty zgłoszenia**. Dane do przelewu:

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY W OPOLU

45-084 Opole, ul. Strzelców Bytomskich 1

Nr konta: 82 1160 2202 0000 0002 1626 3447

Tytuł przelewu: AKREDYTACJA FANTAN 2025, nazwa zespołu, liczba tancerzy

3.6 W przypadku rezygnacji zespołu z udziału w Festiwalu albo zmniejszenia liczby występujących tancerzy, kwota wpłaconej akredytacji nie będzie podlegać zwrotów.

3.7 O przynależności grupy do kategorii wiekowej decyduje wiek 70% jej członków. W przypadku gdy 70% składu mieści się w danej kategorii wiekowej, cała grupa może do niej zostać zakwalifikowana.

3.8 Każda szkoła lub przedszkole może zgłosić do udziału w festiwalu dowolną liczbę grup tanecznych. Każda z grup musi być zgłoszona oddzielnie, zgodnie z kategorią wiekową oraz poziomem zaawansowania.

3.9 Każdy uczestnik Festiwalu może być członkiem tylko jednego zespołu.

3.10 W danej kategorii tanecznej i tej samej grupie wiekowej uczestnik może wystąpić tylko raz.

3.11 Uczestnicy festiwalu powinni samodzielnie wnieść i znieść wszelkie rekwizyty, które będą wykorzystywane podczas występu.

3.12 Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją przepisów RODO oraz zgodą na przetwarzanie danych osobowych uczestników w celach organizacyjnych.

#### **4. Ocena występów**

4.1 Każdy występ będzie oceniany przez komisję sędziowską w oparciu o następujące kryteria:

- Technika tańca i choreografia – umiejętności techniczne tancerzy, oryginalność i spójność choreografii
- Estetyka i dobór kostiumów oraz muzyki – dopasowanie ubioru do charakteru występu oraz zgodność muzyki z koncepcją taneczną.
- Muzykalność tancerzy – synchronizacja z rytmem i interpretacja muzyki przez tancerzy.
- Ogólny wyraz artystyczny – wrażenie artystyczne i emocjonalne, jakie wywołuje występ.

4.2 Komisja oceniająca składa się z specjalistów w dziedzinie tańca, w tym choreografów, tancerzy oraz nauczycieli tańca, teatru i sztuki.

4.3 Nagrody zostaną przyznane miejsca od I - III, w każdej kategorii tanecznej.

4.4 Każdy zespół otrzyma dyplom uczestnictwa oraz upominki.

## **5. Organizacja i odpowiedzialność:**

5.1. Organizatorami festiwalu jest Młodzieżowy Dom Kultury w Opolu.

5.2. Organizatorzy zapewniają odpowiednią salę do występów, nagłośnienie, oświetlenie oraz inne niezbędne elementy do realizacji występów.

5.3. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania zasad bezpieczeństwa, a także do stosowania się do wskazówek organizatorów i opiekunów.

5.4 W przypadku małej ilości zgłoszeń organizator ma prawo połączyć kategorie.

5.5 Ramowy plan zostanie udostępniony 3/5 dni przed festiwalem, na stronie organizatora.

5.6 Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia niezbędnych korekt programu wydarzenia w zależności od bieżącej sytuacji lub potrzeb organizacyjnych.

5.7 Ze względu na ograniczony czas trwania imprezy, liczba miejsc jest ograniczona. O zakwalifikowaniu zespołu do Festiwalu decyduje kolejność zgłoszeń.

5.8 Zgłoszenia zespołów zostaną umieszczone na stronie internetowej [www.mdk.opole.pl](http://www.mdk.opole.pl). W razie jakichkolwiek niezgodności lub nagłych zmian, instruktor zespołu powinien niezwłocznie powiadomić o tym organizatora Festiwalu.

## **6. Postanowienia końcowe:**

6.1. Udział w festiwalu jest równoznaczny z akceptacją regulaminu.

6.2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany terminu i miejsca festiwalu w przypadku wystąpienia nieprzewidzianych okoliczności.

6.3 Każdy zespół powinien posiadać odpowiednią liczbę opiekunów gwarantującą bezpieczeństwo uczestników, to znaczy 1 opiekun na 15 uczestników. Instruktor zespołu nie może być jedynym opiekunem grupy.

6.4 Osoby zgłaszające grupy do Festiwalu powinny ubezpieczyć uczestników na czas przejazdu i pobytu.

6.5 Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w szatniach.

6.6 Koszty przejazdu pokrywają instytucje delegujące zespół.

6.7 Każdy uczestnik powinien posiadać dokument potwierdzający wiek.

6.8 W przypadku pytań i wątpliwości, prosimy o kontakt z organizatorami pod adresem e-mailowym: [fantan@mdk.opole.pl](mailto:fantan@mdk.opole.pl) lub w pilnych sprawach, kontakt telefoniczny: 661467917

**Do zobaczenia na Festiwalu FANTAN 2026!**