

Jesteśmy Tacy Sami - trzecia edycja festiwalu zakończona



fot. Akces

Po raz trzeci spotkaliśmy się w Ozimskim Domu Kultury, aby dzieci pełno i niepełnosprawne, poprzez śpiew i taniec mogły się zintegrować. Idea jaka przyświecała temu festiwalowi, to to, iż talent nie zależy od sprawności. Stowarzyszenie Akces, które było głównym organizatorem imprezy, integruje muzycznie i tanecznie świat dzieci pełnosprawnych i tych, którzy są mniej sprawni.

Ale sprawność fizyczna tutaj nie jest przeszkodą, aby pokazać swój talent, spełnić marzenia o występie na scenie przed publicznością, a w Ozimku publiczność nie byle jaka. Dla szóstki dzieciaków niepełnosprawnych, oraz dziewięciu przedstawicieli pełnosprawnych, brawa podczas gali bili - Poseł RP Ryszard Wilczyński z małżonką, przedstawiciele Urzędu Marszałkowskiego, Naczelnik Wydziału Edukacji Starostwa Opolskiego Stanisława Brzozowska, zastępca burmistrza Zbigniew Kowalczyk, sekretarz Gminy Barbara Durkalec, radni z przewodniczącą Aldoną Koczur na czele i wielu innych wspomniałych gości.

Niestety zabrakło zmarłego niedawno pana Burmistrza Jana Labusa, któremu zadedykowana była ta edycja festiwalu. Uczczono go minutą ciszy, a podopieczni Stowarzyszenia Akces Julia Dota oraz Dawid Bac wykonali dla Niego mini recital. Na pewno byłby zachwycony, jak zwykle...

Festiwal składał się z trzech części:

- konkursowej, w której o miano najlepszych wykonawców konkurowały dzieci pełnosprawne. W składzie jury, które oceniało młodych artystów byli Anna Bystróż-Jajkiewicz, instruktor muzyczny, artystka, aktorka, piosenkarka, skrzypaczka, Martyna Młynarska-Modlińska artystka, wokalistka, instruktorka, Paweł Ekert, muzyk członek grupy 4mation występującej z koncertem Stwora Głodomora oraz mający bardzo dobry słuch prezes Stowarzyszenia Akces Mariusz Bieniecki.
- warsztatowej, w której swoich rad członkom zespołu Akces udzieliły jurorki konkursu.
- koncertu laureatów, czyli wielkiej gali, na której mogły się pokazać dzieci niepełnosprawne.

Prezenterami gali byli Donat Przybylski oraz Elżbieta Pisula-Bieniecka.

-Ten festiwal jest lekcją empatii, integracji i zrozumienia potrzeb i tego, jakimi jesteśmy szczęśliwcami. Uczymy przy okazji jak wspierać osoby z dysfunkcjami - mówi Elżbieta Pisula-Bieniecka.

-Dzieci niepełnosprawne mają ogromne marzenie, aby wystąpić na profesjonalnej scenie, bo to jest naszym celem i zamysłem, żeby dzieci potrafiły znaleźć się na tej scenie wraz ze swoimi pełnosprawnymi rówieśnikami i zaśpiewać tak samo dobrze, tak samo pięknie być przygotowanym. Tutaj ukłon oczywiście do opiekunów i nauczycieli, którzy wiemy, że pracują prawie pół roku na to, żeby był taki efekt - dodała.

Kulminacją gali było ogłoszenie werdyktu jurorów oraz wręczenie nagród, w tej edycji prym pierwszeństwa miały damy, które błyszczały na scenie a mianowicie **Ania Chmura, Paulina Paluszczak, Lena Bartczak, Lena Mannsfeld, Hania Adamiec, Emilka Wiora, Laura Kupczyk oraz Kamil Sala** - Gratulujemy.

Wspaniale zaprezentowały się również inne wokalistki: **Lena Kaczmaryczyk, Melania Muc, Magda Jozsko, Lena Bryja, Alicja Musiał, Julia Krawczuk, Dominika Hreczuch, Wiktoria Brzozowska, Dominika Cebula, Emilia Daniel, Katarzyna Juruć, Emilia Korzeniec, Marzena Kotołowska oraz Ania Kula.**

Gratulujemy laureatom i uczestnikom.

Dziękujemy wszystkim, dzięki którym ten festiwal się mógł odbyć: **Fundacji PZU, Gminie Ozimek, Urzędowi Marszałkowskiemu w Opolu, Starostwu Powiatowym w Opolu, Domowi Kultury w Ozimku, mediom: TVP 3 Opole, Radio Doxa, Radio Opole, NTO Nowa Trybuna Opolska, Tygodnik Ziemi Opolskiej, Opowiecie.info.**

Szczególne podziękowania dla Pana Tomasza Ciekalskiego za piękne zdjęcia.

Akces